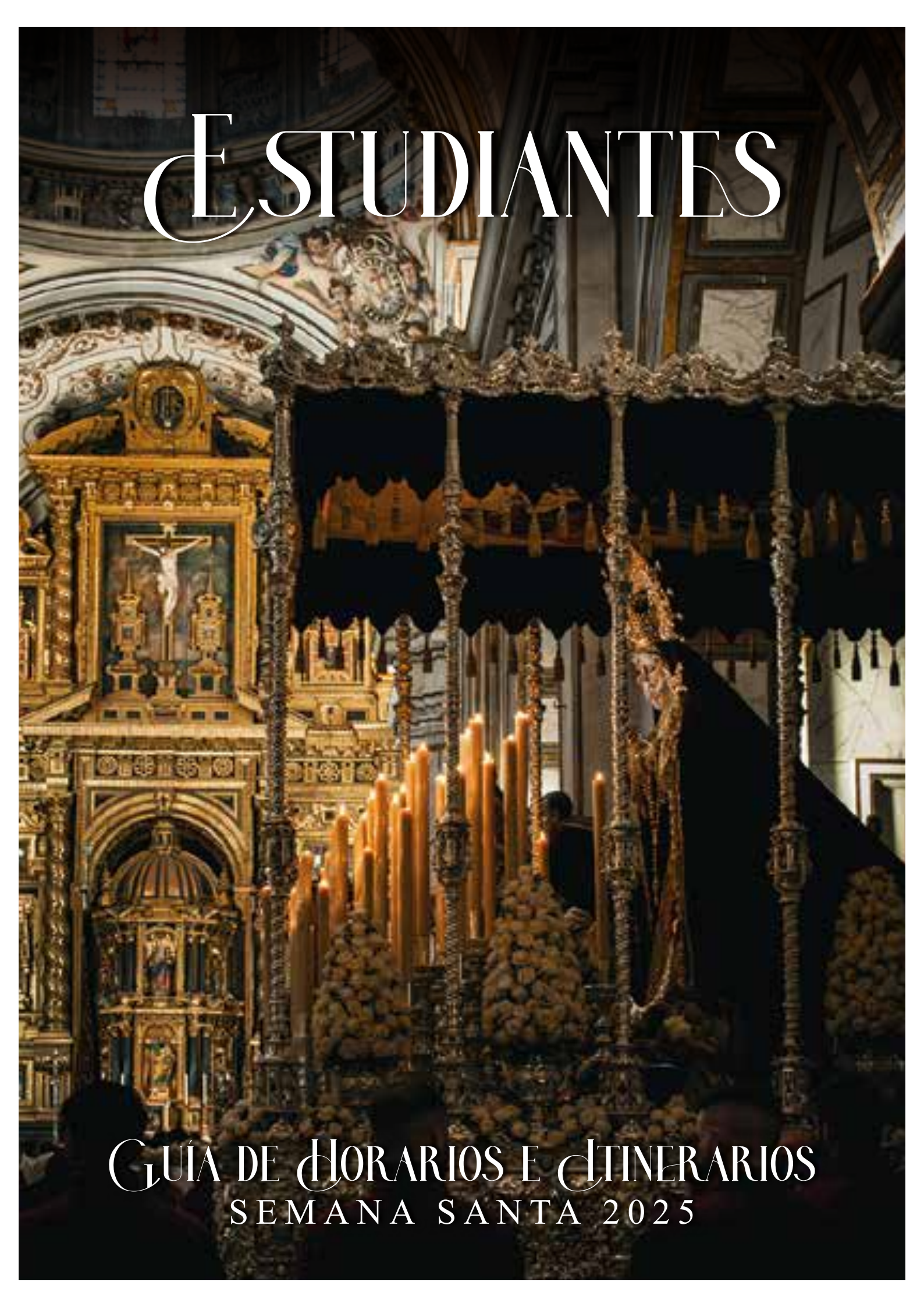


ESTUDIANTES



GUÍA DE HORARIOS E ITINERARIOS
SEMANA SANTA 2025



Diputación
de Granada



Granada

GRANADA *Mil y una*

Podrás venir una y mil veces
y siempre habrá una Granada por descubrir



turgranada.es

SALUDA HERMANO MAYOR

Queridos hermanos, paz y bien:

Ya está aquí, ya huele a incienso, a cirio prendido, a ver los pasos rebosantes de flor y hermosura. Largas filas de nazarenos de túnica granate y escapulario blanco, mantillas acompañando a nuestra Madre, monaguillos ansiosos al abrir las puertas de los Santos Justo y Pastor un año más, acompañando todos juntos a nuestros sagrados titulares para realizar manifestación pública de nuestra fe. Hemos vivido intensos días de Cuaresma en los que con la sobriedad que caracteriza a la Hermandad, se ha realizado un Triduo, Vía Crucis y Función Principal en los que nos hemos preparado e intensificado prácticas como la Oración, la Limosna y Ayuno para llevar a cabo la preparación del encuentro con Cristo.

Señor de la Meditación, queremos que estés presente siempre en nuestra vida. Que las tareas que realicemos tengan un sentido solidario y no sean para beneficio nuestro, sino para que podamos servir a los demás con un espíritu nuevo. Él nos enseñó cómo amar a los demás. Haz que nuestra actividad como cofrades tenga un verdadero sentido de servicio. Que el hermano de los Estudiantes sea semilla de la que crezca una fuerte y enraizada vida de Hermandad.

En nuestra salida procesional, las calles de Granada volverán a sucumbir ante la inmensidad de nuestros sagrados titulares. Tenemos la inmensa fortuna de provocar un maremágnum de sentimientos y emociones. Miles de personas entablarán una conversación silenciosa con quien todo lo escucha y todo lo puede. Cumpliremos con nuestra misión si la Estación de Penitencia compartida con todos los hermanos ha sido un signo de amor y salimos al encuentro con Dios.

Como hermanos de los Estudiantes tenemos un margen de progreso aún muy grande, sirviéndonos esto de estímulo para seguir trabajando en la línea que lo hacemos, para hacer mejor lo que ya era bueno.

Que vivamos intensamente esta Semana Santa 2025 desde el recogimiento dando testimonio con nuestra vida, experiencia de Dios y ganas de vivir.

Recibid un afectuoso saludo, y que el Señor de la Meditación os bendiga.

Antonio Granados Rus
Hermano Mayor



Teléfono:
958163545

Calle
Joaquina
Eguaras 23



Horario:
Lunes a
Sábado
De 9:30 a 21:30
Domingos
9:30 a 15:00



EMPRESA DE LIMPIEZA

958 404 647/651 505 481
GYMDOMOS@GMAIL.COM



NUESTRO SEÑOR DE LA MEDITACIÓN

La imagen de **Nuestro Señor de la Meditación** es una talla de madera policromada y de cuerpo completo en el que representa a **Jesús en el momento previo a la crucifixión** aceptando su destino divino con abnegación y humildad. En actitud paciente, sentado sobre una peña con el cuerpo desnudo y el paño de pureza, Jesús medita descansando levemente su cabeza sobre su mano derecha, iconografía representativa y popularmente reconocida de esta bella imagen. **Destaca la anatomía de la espalda con las heridas de la flagelación y la sangre que brota de ellas.**

Año ejecución: 1.680

Autor: Taller de los Mora. Escuela granadina.

Restauración: 2005 realizada por Dionisio Olgoso



Restaurante - Asador

www.hornodeviznar.com

Avda. Andalucía. 2
18179 - VÍZNAR (Granada)

 [hornodeviznar](https://www.facebook.com/hornodeviznar)

 info@hornodeviznar.com

Teléfono: 958 540 253

Móvil: 655 903 357

Oleum

r e s t a u r a n t e



C/ San Antón, 81 • Tlf. 958 29 53 57 • 18005 Granada
www.restauranteoleum.com • info@restauranteoleum.com



MARÍA SANTÍSIMA DE LOS REMEDIOS

La Reina y Madre de los Estudiantes inclina su cabeza al lado izquierdo. En sus mejillas tiene un total de **siete lágrimas en referencia a los siete dolores de María**, que brotan de sus ojos color verde oscuro. Esas lagrimas completan una fisionomía del rostro de María en actitud doliente y con unas **cejas que enfatizan el carácter sufriente de la Virgen**. Su llanto se refleja en el sonrojo de la policromía de mejillas y fosas nasales, en la nariz congestionada, producto del sollozo, y un ligero brillo en los ojos en una mirada compungida por el lagrimar.

La imagen presenta la boca entornada y con la dentadura superior, inferior, lengua y parte del paladar talladas. El pelo, de color castaño, peina raya al centro recogido en un moño trasero, permitiendo que el pelo cubra los dos pabellones auditivos y dejando los lóbulos al descubierto. Así mismo, **las pestañas son de pelo natural, hecho que dulcifica su mirada**.

La **policromía, en tonos marfileños** con rubor y frescor en tonos carmesí, y la presencia de la virgen, de aires románticos, **evocan al estilo de la escuela granadina** durante los siglos de oro de la imagerie.



ELIGE

LOCALES

CON ALMA

100% GRANADINOS

HU
HO
EL DEBER



Feeling

GRUPO GASTRONÓMICO

EN EL CENTRO DE GRANADA

www.grupofeeling.com



MÍTICO BAR
VINOS Y VISIONES

Feeling
CATERING



ELIGE

GRUPO

FEELING

JUVENTUD ¿FUTURO O PRESENTE?

Desde hace años, en el ámbito de las Hermandades y Cofradías, venimos escuchando esa frase – típica y tópica ya en este momento – de que los jóvenes son el futuro y que somos la cantera que debe estar preparada para que tenga lugar, dentro de unos años, el relevo generacional tan necesario en todos los ámbitos de la vida, no sólo en el cofrade.

Sin embargo, si escribo este breve artículo es precisamente para desmentir esa afirmación, ya que, creo que puedo hablar de todos y cada uno de los Vocales o Diputados de Juventud de las treinta y dos hermandades de nuestra ciudad, al decir que esa época en la que los jóvenes éramos el futuro, ya ha acabado. Los jóvenes son – o somos, mejor dicho – el presente, y me remito a los hechos.

No hay más que acudir a cualquier acto de cualquier Hermandad, sea del tipo que sea, ya sea un Vía Crucis, un simple culto cuaresmal, o una salida extraordinaria. En todos esos actos están los jóvenes, ya sea acompañando a su Hermandad o una de las muchas representaciones a la que los distintos grupos jóvenes acuden siempre.

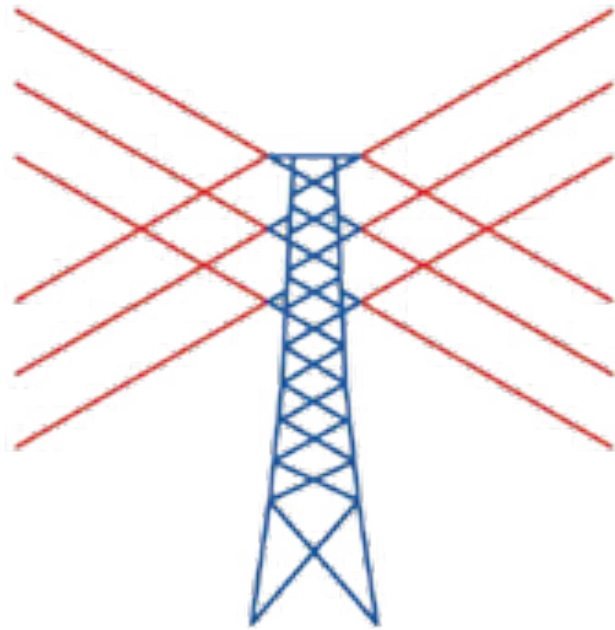
Y aunque no sea mi intención barrer para casa, si hablo de Juventud, y más aún si lo hago en esta Guía de Horarios, tengo que hablar casi forzosamente, del Grupo Joven de nuestra Hermandad. Un Grupo Joven comprometido con sus titulares y con su Hermandad, que participa y que acude siempre que se les llama, ya sea para cualquiera de las distintas reuniones que tienen lugar durante el curso, para una limpieza de enseres en las semanas previas a Semana Santa, para ayudar en los montajes, o simplemente para coger un cirio o una vara y acudir a cualquiera de los actos organizados por el resto de Hermandades a los que este Grupo Joven es invitado.

En definitiva, una Juventud y un Grupo Joven que desmiente categóricamente que sean el futuro, y que demuestra paso a paso, y actividad a actividad, que son el presente de nuestra Hermandad. Una Hermandad además tan ligada a la juventud y al mundo universitario como es la nuestra. Y por supuesto, una Juventud de la que he estado orgulloso de estar frente en estos cuatro últimos años.

Nacho Raso Rueda
Vocal de Juventud y Acción Universitaria.



4 Clavos
de Cristo



melfosur
Montajes Eléctricos y Fomentos del Sur, S.L.

Calle Río Dílar s/n - 18110 Las Gabias (Granada)
Teléfono: 958 58 46 76







ACCIONES INTERNACIONALES

Invierte en EEUU con la garantía de un bróker español

Opera en los mercados globales a través
de un bróker local, con oficinas en todo
el país y **más de 38 años de experiencia**

Descubre nuestra plataforma en r4.com



DANCING



Coffee Shop

CAFÉ ECOLÓGICO 100%
VARIEDAD DE TOSTADAS
ZUMOS NATURALES
BATIDOS
CREPES - GOFRES
PASTELERÍA ARTESANAL



PLAZA UNIVERSIDAD DE DERECHO @DANCINGCOFFEESHOP



DOMINGO DE RAMOS

BORRIQUILLA

Iglesia Parroquial de San Andrés Apóstol. (Dos Pasos)

HORARIO.- Salida, **16.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **19.00 horas**; salida palquillo de horas, **19.35 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **19.40 horas**; salida Ángel Ganivet, **20.15 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **20.10 horas**; Cruz en Puerta del Perdón, **20.20 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), 20.55 horas; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **21.45 horas**; Paso de Misterio, **22.05 horas**, Paso de Palio, **22.25 horas**).

ITINERARIO.- Elvira, Arco de Elvira, Acera de la Merced, Tinajilla, Gran Vía (16.40 horas), plaza Isabel la Católica (17.40 horas), Reyes Católicos, Puerta Real de España, Acera del Darro, Puente de la Virgen (18.45 horas), Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Elvira (21.15 horas), a su Templo (21.45 horas).

DOMINGO DE RAMOS

SANTA CENA

Iglesia de Santo Domingo. Parroquia de Santa Escolástica (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **17.30 horas**; plaza de los Girones, **17.45 horas**; plaza San Juan de la Cruz, **18.10 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **19.35 horas**; salida palquillo de horas, **20.10 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **20.55 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **21.30 horas**; plaza Isabel la Católica, **21.30 horas**; Jesús y María, **22.00 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **22.40 horas**; Paso de Misterio, **23.15 horas**; Paso de Virgen, **00.00 horas**).

ITINERARIO.- Plaza Santo Domingo, Ancha de Santo Domingo, plaza de los Girones, Santa Escolástica, Pavaneras, plaza San Juan de la Cruz, San Matías, plaza Mariana Pineda, Enriqueta Lozano, Ancha de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Bibataubín, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Gran Vía, plaza Isabel la Católica, Pavaneras, plaza San Juan de la Cruz, San Matías, Jesús y María, Ancha de Santo Domingo, plaza Santo Domingo, a su Templo.

DOMINGO DE RAMOS

SENTENCIA

Iglesia Parroquial de San Pedro y San Pablo (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **17.20 horas**; plaza Santa Ana, **18.15 horas**; plaza San Juan de la Cruz, **18.45 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **20.15 horas**; salida palquillo de horas, **20.45 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.35 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **22.05 horas**; plaza Santa Ana, **22.50 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **23.40 horas**; Paso de Cristo, **23.55 horas**; Paso de Virgen, **00.15 horas**).

ITINERARIO.- Carrera del Darro, plaza Santa Ana (18.15 horas), plaza Nueva, Reyes Católicos, Colcha, Padre Suárez, plaza San Juan de la Cruz, Pavaneras, plaza Fortuny, Portería de Santo Domingo, plaza Santo Domingo, callejón de Santo Domingo, Cuesta de Aixà, Ancha de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central)**, **plaza del Campillo**, **plaza Mariana Pineda (20.35 horas)**, **Ángel Ganivet**, **Puerta Real de España**, **Mesones**, **Marqués de Gerona**, **plaza de las Pasiegas**, **S.I. Catedral**, **Cárcel Baja**, **pasaje Diego de Siloé**, **Gran Vía**, **plaza Isabel la Católica**, **Reyes Católicos**, **plaza Nueva (22.35 horas)**, **plaza Santa Ana**, **Carrera del Darro (22.55 horas)**, a su Templo.

La Morocha
GRANADA

La Morocha
GRANADA

DESAYUNOS
COMIDAS
CENAS
TAPAS

C/ POSTIGO DE ZÁRATE, 4 - 18001 GRANADA

TLF.: 606 67 89 63

HORARIO:

LUNES: 8:30H A 13H

MARTES A SÁBADO: 8:30H A 17H Y 20H A 00H

DOMINGO DE RAMOS

DESPOJADO

Iglesia Parroquial de San Emilio. (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida desde la Casa de Hermandad, **19.10 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **20.50 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **22.05 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **22.35 horas**; regreso a su Casa de Hermandad (Cruz de Guía, **00.55 horas**; Paso de Misterio, **01.10 horas** de la madrugada; Paso de Palio, **01.25 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Músico José Ayala Canto, Agustina de Aragón, Mulhacén (19.20 horas), Marqués de Mondéjar, Abu Isaac, Alhamar, San Antón, Verónica de la Virgen, Acera del Darro, Puente de la Virgen, **Carrera de la Virgen (lateral), Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda (21.00 horas), Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Reyes Católicos, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, San Jerónimo, plaza de la Romanilla, Capuchinas, plaza de la Trinidad (lateral izquierdo, 22.50 horas), Alhóndiga, Recogidas, San Antón, Frailes, San José Baja (00.00 horas), Mulhacén, Agustina de Aragón, Músico José Ayala Canto, a su Casa de Hermandad.**

DOMINGO DE RAMOS

ENCARNACIÓN

Monasterio Conventual de la Encarnación.

Salida de la Iglesia Parroquial del Sagrario

HORARIO.- Salida (**18.15 horas**), plaza Alonso Cano, plaza de las Pasiegas (**18.30 horas**), Marqués de Gerona, Jáudenes, Alhóndiga, Gracia, Puentezuelas, Recogidas, San Antón, Verónica de la Virgen, Acera del Darro, Puente de la Virgen, Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial, **21.15 horas**), Carrera de la Virgen, plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Reyes Católicos, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas (Cruz en S.I. Catedral, **22.35 horas**), salida de la S.I. Catedral (**23.10 horas**), Cárcel Baja, San Jerónimo, plaza de la Romanilla, Capuchinas, plaza de la Trinidad, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, plaza Alonso Cano, regreso a su Templo del Sagrario (Cruz de Guía, **00.30 horas**; Paso de Misterio, **00.45 horas**; Paso de Palio, **01.15 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Plaza Alonso Cano, plaza de las Pasiegas, Marqués de Gerona, Jáudenes, Alhóndiga, Gracia, Puentezuelas, Recogidas, San Antón, Verónica de la Virgen, Acera del Darro, Puente de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Reyes Católicos, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, San Jerónimo, plaza de la Romanilla, Capuchinas, plaza de la Trinidad, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, plaza Alonso Cano, a su Templo del Sagrario (01.15 horas).**

FOTOGRAFÍA: LUIS JAVIER QUESADA

CAÑAVATE
ADMINISTRADORES DE FINCAS

APOYANDO LAS TRADICIONES
SIEMPRE CONTIGO GRANADA

LUNES SANTO

HUERTO OLIVOS

Iglesia de las Comendadoras de Santiago (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **16.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **18.25 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **19.05 horas**; salida Ángel Ganivet, **19.40 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **19.55 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **20.35 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **22.10 horas**; Paso de Misterio, **22.45 horas**; Paso de Virgen, **23.30 horas**).

ITINERARIO.- Comendadoras de Santiago, Santiago, Jarrería, Molinos, plaza del Realejo, plaza Fortuny (16.50 horas), Portería de Santo Domingo, plaza Santo Domingo, Padre Maestro Luis de Granada, callejón de Santo Domingo, plaza de los Campos, Cuesta de Aixà (17.45 horas), Ancha de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé (20.20 horas), Gran Vía, plaza Isabel la Católica, Padre Suárez, Pavaneras, Santa Escolástica (21.25 horas), plaza Fortuny, plaza del Realejo, Santiago, Comendadoras de Santiago, a su Templo.

LUNES SANTO

TRABAJO

Iglesia Parroquial del Santísimo Corpus Christi, Zaidín (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **16.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **19.00 horas**; salida palquillo de horas, **19.40 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **19.50 horas**; salida de Ángel Ganivet, **20.30 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **20.40 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **21.25 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **01.40 horas** de la madrugada; Paso de Cristo, **02.00 horas** de la madrugada; Paso de Palio, **02.30 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Polinario, avenida de Dílar, avenida Pablo Picasso, camino de La Zubia, Profesor Tierno Galván, Sos del Rey Católico, Poeta Manuel de Góngora, Puente Romano, paseo del Salón, **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Puerta del Perdón, Cárcel Baja, Gran Vía, plaza Isabel la Católica (lateral izquierdo), Pavaneras, San Matías, plaza Mariana Pineda (lateral izquierdo), plaza del Campillo Bajo, plaza Bibataubín, Carrera de la Virgen (lateral izquierdo), plaza del Campillo, Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Humilladero, Puente Romano, Poeta Manuel de Góngora, Sos del Rey Católico, Tierno Galván, avenida de Dílar, Polinario, a su Templo.



LUNES SANTO

DOLORES

Iglesia Parroquial de San Pedro y San Pablo. (Un Paso).

HORARIO.- Salida, **17.15 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **19.45 horas**; salida palquillo de horas, **20.20 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **20.30 horas**; salida Ángel Ganivet, **21.05 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.20 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **21.55 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.05 horas**; Paso de Virgen, **00.50 horas**).

ITINERARIO.- Carrera del Darro, plaza Santa Ana (18.05 horas), plaza Nueva, Reyes Católicos, Colcha, Padre Suárez, plaza San Juan de la Cruz (18.35 horas), San Matías, plaza Mariana Pineda (lateral izquierdo, 19.05 horas), Enriqueta Lozano, Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (lateral), Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Campillo (lateral derecho), plaza Mariana Pineda (lateral izquierdo), Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Puerta del Perdón, Cárcel Baja, Gran Vía, Cárcel Baja, Elvira (22.20 horas), plaza Nueva (22.45 horas), plaza Santa Ana, Carrera del Darro (23.15 horas), a su Templo (00.05 horas).**



CAÑAVATE & TORRES
ADMINISTRADORES DE FIERAS

Granada
Córdoba
Madrid
Málaga
Palma



TU NATURALEZA INTERIOR

HAMMAM

AL ÁNDALUS



958 91 31 25

C/ Santa Ana, 16

Junto a Plaza Nueva, bajo la Alhambra

hammamandalus.com

LUNES SANTO

RESCATE

Iglesia Parroquial de Santa María Magdalena (Un Paso).

HORARIO.- Salida, **17.15 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **20.20 horas**; salida palquillo de horas, **20.55 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **21.05 horas**; salida de Ángel Ganivet, **21.55 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.55 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **22.30 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **23.20 horas**; Paso de Cristo, **00.00 horas**).

ITINERARIO.- Placeta Nuestro Padre Jesús del Rescate, Puentezuelas, Obispo Hurtado, San Miguel Alta, Cruz, Puentezuelas, Recogidas, San Antón, Puente de Castañeda, Acera del Darro, Puente de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda (lateral izquierdo), Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Puerta del Perdón, San Jerónimo, plaza de la Romanilla, Capuchinas, plaza de la Trinidad, Alhóndiga, Gracia, placeta Nuestro Padre Jesús del Rescate, a su Templo.**

LUNES SANTO

SAN AGUSTÍN

Iglesia del Monasterio del Santo Ángel Custodio (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **20.30 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **21.10 horas**; salida palquillo de horas, **21.40 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **21.50 horas**; salida Ángel Ganivet, **22.25 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **22.40 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **23.20 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.20 horas**; Paso de Cristo, **00.35 horas**; Paso de Virgen, **00.50 horas**).

ITINERARIO.- San Antón, Verónica de la Virgen, Acera del Darro (20.40 horas), Puente de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Campillo (lateral derecho), plaza Mariana Pineda (lateral izquierdo), Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Puerta del Perdón, Cárcel Baja, San Jerónimo, plaza de la Romanilla (lateral derecho), Capuchinas, plaza de la Trinidad (23.10 horas), Mesones, Puerta Real de España, Recogidas (23.50 horas), San Antón, a su Templo.**

ESENCIA FLAMENCA

BY MARIOLA TORRES

La Pasión se
viste de
Volantes

Tenemos tienda online,
hacemos envíos a domicilio

Trajes de flamenca con la fuerza y
elegancia de nuestra tierra

Complementos que realzan tu estilo en
cada paso

Diseños con la esencia del sur y el arte
de nuestra Semana Santa

Porque la devoción también se viste de
linares y volantes

Calle Puente Castañeda N°6

tiendaesenciaflamenca.com
@esenciaflamencaa

621 406 424



c i d e s u r

ASCENSORES

Cno. Real de los Neveros, 38 - 18008 Granada

T/ 958 137 940 M/ 606 852 622

info@cidesur.com - www.cidesur.com

MARTES SANTO

LANZADA

Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de los Dolores (Zaidín) (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **16.25 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **18.55 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **19.25 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **21.05 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **01.00 horas** de la madrugada; Paso de Cristo, **01.20 horas** de la madrugada; Paso de Virgen, **01.50 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Avenida Fernando de los Ríos, Escultor López Azaústre, avenida de Barcelona, avenida de Cádiz (17.00 horas), avenida de Dílar, Profesor Tierno Galván, Sos del Rey Católico, Poeta Manuel de Góngora (18.00 horas), Puente Romano, paseo del Salón, **Carrera de la Virgen (paseo central, 18.55 horas), plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé, Gran Vía, plaza Isabel la Católica (21.10 horas), Padre Suárez, San Matías, plaza Mariana Pineda, plaza del Campillo Bajo, plaza Bibataubín, Carrera de la Virgen (lateral izquierdo), paseo del Salón, Puente Romano, Poeta Manuel de Góngora, Sos del Rey Católico, Profesor Tierno Galván (23.20 horas), avenida de Dílar, avenida de Cádiz, avenida de Barcelona, Motril, Loja, Escultor López Azaústre (0.50 horas), avenida Fernando de los Ríos, a su Templo.**

MARTES SANTO

VIA CRUCIS

Iglesia de San Juan de los Reyes (Dos Pasos). Salida Capilla adosada a S. Juan de los Reyes

HORARIO.- Salida, **17.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **19.30 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **20.55 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **21.30 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.00 horas**; Paso de Cristo, **00.15 horas**; Paso de Virgen, **00.30 horas**).

ITINERARIO.- San Juan de los Reyes, Arco Jesús de la Amargura, Cuesta del Chapiz, paseo Padre Manjón, Carrera del Darro, plaza Santa Ana, plaza Nueva, Reyes Católicos, plaza Isabel la Católica, placeta de las Descalzas, San Matías, plaza Mariana Pineda, Enriqueta Lozano, Ancha de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central, 19.30 horas), Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé, Almirantes, Joaquín Costa, Reyes Católicos, plaza Nueva, plaza Santa Ana (INICIO DEL REZO DE LAS ESTACIONES DEL SANTO VÍA CRUCIS, 22.00 horas), Carrera del Darro, paseo Padre Manjón, Cuesta del Chapiz, Arco Jesús de la Amargura, San Juan de los Reyes, a su Templo (00.30 horas).**

MARTES SANTO

ESPERANZA

Iglesia Parroquial de San Gil y Santa Ana (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **17.30 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **19.55 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **20.25 horas**; salida de Ángel Ganivet, **21.10 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.20 horas**; salida de plaza de las Pasiegas, **22.00 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **22.20 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **23.10 horas**; Paso de Cristo: **23.25 horas**; Paso de Virgen, **00.25 horas**).

ITINERARIO.- Plaza Santa Ana, plaza Nueva, Colcha, Pavaneras, Santa Escolástica, Portería de Santo Domingo, Padre Maestro Luis de Granada, plaza de los Campos, Cuesta de Aixa, Ancha de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, San Jerónimo, Baratillos, Cristo de San Agustín, Gran Vía, Valentín Barrecheguren, Elvira, plaza Nueva, plaza Santa Ana, a su Templo.

MARTES SANTO

CAÑILLA

Iglesia de Santo Domingo. Parroquia de Santa Escolástica (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **18.30 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **20.40 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **21.10 horas**; salida de Ángel Ganivet, **21.45 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **22.05 horas**; salida de plaza de las Pasiegas, **22.40 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **23.00 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.15 horas**; Paso de Cristo, **00.45 horas**; Paso de Virgen, **01.15 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Plaza Santo Domingo, Carnicería, plaza del Realejo, Santiago, Salvador, Solares, Cuarto Real de Santo Domingo, Ancha de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé, Gran Vía, Almireceros, Joaquín Costa, Reyes Católicos, Colcha, plaza San Juan de la Cruz, San Matías, San Rafael, Varela, Ancha de Santo Domingo, plaza Santo Domingo, a su Templo.

**RACIONES, BOCADILLOS,
HAMBURGUESAS Y TAPAS,
TODO CASERO**

**CAFÉ BAR
LOS ARCOS**
Desde 1975

**C/SAN JERÓNIMO ESQUINA CON
C/TENDILLAS DE SANTA PAULA
(FTE. FACULTAD DE DERECHO)**

MIERCOLES SANTO

LOS GITANOS

Abadía del Sacromonte.

Salida de la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús (PP. Jesuitas)

HORARIO.- Salida, **16.15 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **18.30 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **19.05 horas**; salida de Ángel Ganivet, **19.47 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **20.00 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **20.50 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **04.35 horas** de la madrugada; Paso de Cristo, **04.45 horas** de la madrugada; Paso de Virgen, **05.00 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Gran Vía, plaza Isabel la Católica (17.00 horas), Reyes Católicos, Puerta Real de España, Acera del Casino (17.45 horas), Acera del Darro, Puente de la Virgen (18.23 horas), **Carrera de la Virgen (lateral), Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Gran Vía, plaza Isabel la Católica (20.52 horas), Reyes Católicos, plaza Nueva, plaza Santa Ana, Carrera del Darro, paseo Padre Manjón, Cuesta del Chapiz, Peso de la Harina (23.40 horas), camino del Sacromonte, Santo Sepulcro (02.35 horas de la madrugada), Puente Mariano, Carril de los Coches, carretera de acceso a la Abadía, a su Templo de la Abadía del Sacromonte.**

*Por tu
tranquilidad...*

ELEGANT *Ley*®
Consultoría Jurídica y Protección de Datos
y Prevención de Riesgos laborales



900 585 000

www.elegantley.com
info@elegantley.com

MIÉRCOLES SANTO 16 ABRIL

ESTUDIANTES

*Iglesia mayor parroquial de los Santos
mártires Justo y Pastor
(Colegiata universitaria). (Dos pasos.)*

HORARIO: Salida, **17.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **19.15 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **20.40 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **21.25 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **21.30 horas**; Paso de Cristo, **21.55 horas**; Paso de Virgen, **22.15 horas**).

ITINERARIO: Plaza Universidad, Escuelas, Málaga, Duquesa, plaza de la Trinidad, Mesones, Jáudenes, Alhóndiga, Recogidas (18.05 horas), San Antón, Verónica de la Virgen, Rejas de la Virgen, San Juan Baja, Acera del Darro (18.50 horas), Puente de la Virgen, **Carrera de la Virgen (lateral), Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral (20.40 horas), Cárcel Baja, plaza Villamena, Mercaderes, Baratillos, San Jerónimo, plaza Universidad, a su Templo.**

Acompañamiento musical:

B.C.T. Jesús Despojado de Sus Vestiduras de Granada
Banda de Música Felipe Moreno de Cúllar Vega

Cera: color blanco salvo en el tramo que antecede a Ntro. Sr. de la Meditación, que se porta en color rojo sacramental.

Túnica: capillo y escapulario en sarga blanca, túnica de sagra granate con botonadura blanca y cíngulo también blanco. El capillo luce el anagrama de Cristo (Crismón) en color granate.

DONACIONES PASO DE MISTERIO DE JESÚS DE LA MEDITACIÓN



La Hermandad de los estudiantes está inmersa en el desarrollo y ejecución del nuevo paso para el Señor de la Meditación que estrenará en la Semana Santa de 2026. Al ser un trabajo interdisciplinar, son tres los talleres que trabajarán en el proceso. Para ello ha firmado la talla en el prestigioso taller hispalense de los Hermanos Caballero quienes se ocuparán de la talla y ejecución de todo lo correspondiente a la madera, la taracea con el prestigioso artesano Manuel Romero Álvarez y después de la Semana Santa 2025 lo hará con el taller Orfebrería Andaluza (Hermanos de los Ríos).

De ahí que hayamos preparado el presente dossier de posibles donaciones de taracea y orfebrería, con propuestas de trabajo y cantidades concretas sobre las que trabajar y hacer una propuesta de donación personalizada con plazos y necesidades adaptadas. En todas las piezas donadas aparecerá en un lugar discreto el nombre/es de los donantes, de la familia o el texto que estimen convenientes.

La mayoría de las cantidades se han seleccionado en base a la normativa que regula las donaciones, según la cual a partir de 400€, la cantidad aportada desgrava en la declaración de la renta en un 75%. Igualmente hay cantidades propuestas inferiores, pero es necesario que se conozca esta circunstancia de cara a los posibles beneficios que se pudieran obtener.

ORFEBRERÍA

El proyecto se realiza en metal, repujado a mano u chapado en plata de ley de 999 milésimas y 6mm de espesor. En todas las piezas irá el nombre del donante, de la familia o la inscripción que desear. las principales piezas a planificar de cara a su estreno son las siguientes:



Orfebrería andaluza
(Hermanos de los Ríos)

Orfebrería

Cartelea Central del Respiradero

*(una para 2026,
en total 4)*

2.700€

Orfebrería

Orfebrería andaluza
(Hermanos de los Ríos)

Escenas laterales en alto relieve

*(dos para 2026,
en total 12)*

2.200€



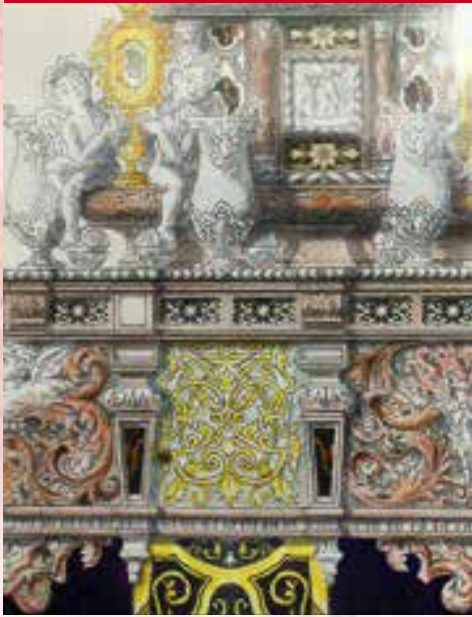
Orfebrería andaluza
(Hermanos de los Ríos)

Orfebrería

Ángeles de las esquinas

(cuatro)

1.500€



*Orfebrería andaluza
(Hermanos de los Ríos)*

Orfebrería

Estípites y remates columnatas

*(20 piezas
para 2026)*

500€

Lo compone la perilla de bajo pilastra, el estípite (pieza de orfebrería y taracea triangular), el remate vegetal, la pieza que lo remata con forma cuadrada, la basa y capitel de las columnas).

TARACEA

Todas las piezas realizadas en marquetería de hueso grabado y madera de nogal, realizadas en el taller de Manuel Romero. Serían las siguientes:

Taracea

*Manuel Romero Álvarez
Taraceador*

Tablero mediano

320€

Se trata del tablero que enmarca las escenas de orfebrería en alto relieve.





Manuel Romero Álvarez
Taraceador

Taracea

**Tablero
Grande**
*(4 en todo
el paso)*

1.000€



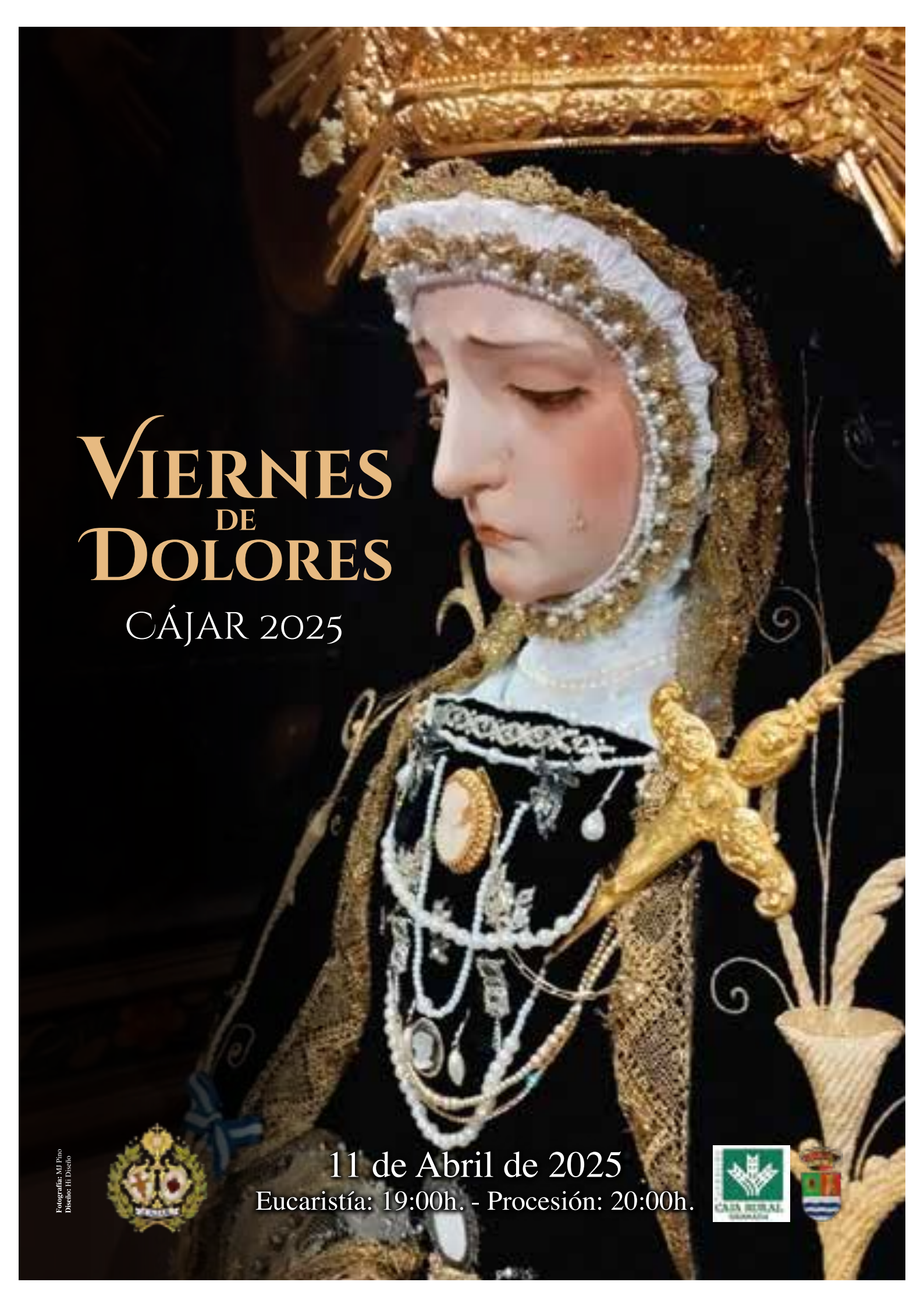
Taracea

Manuel Romero Álvarez
Taraceador



**Tablero
pequeño**
*(84 piezas en todo
el paso)*

100€



VIERNES DE DOLORES

CÁJAR 2025

Fotografía: M.J. Pino
Diseño: H.I. Diseno



11 de Abril de 2025
Eucaristía: 19:00h. - Procesión: 20:00h.



MIÉRCOLES SANTO

PENAS

Iglesia Imperial de San Matías (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **18.40 horas**; Cruz en Ancha de la Virgen, **19.25 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **19.50 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.15 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **22.00 horas**; Cruz en esquina Gran Vía, **21.35 horas**; Cruz en Santa Escolástica-plaza de los Girones, **22.30 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **23.20 horas**; Paso de Cristo, **23.40 horas**; Paso de Virgen, **00.15 horas**).

ITINERARIO.- San Matías, plaza Mariana Pineda, Enriqueta Lozano, Ancha de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, esquina Gran Vía, plaza Isabel la Católica, Pavaneras, Santa Escolástica, plaza de los Girones, Jesús y María, San Matías, a su Templo.

MIÉRCOLES SANTO

ROSARIO

Iglesia de Santo Domingo. Parroquia de Santa Escolástica (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **19.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **20.25 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **20.55 horas**; salida Ángel Ganivet, **21.45 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.50 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **22.50 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.00 horas**; Paso de Cristo, **00.30 horas**; Paso de Virgen, **01.30 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Plaza Santo Domingo, Padre Maestro Luis de Granada, Cuarto Real de Santo Domingo (19.30 horas), Cuesta de Aixa, Ancha de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central, 20.25 horas)**, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet (20.55 horas), Puerta Real de España, Recogidas, Mesones, Marqués de Gerona, Plaza de las Pasiegas (21.40 horas), S.I. Catedral, Cárcel Baja, Elvira (22.20 horas), plaza Nueva, Reyes Católicos, Sancti Spiritus, Pavane-ras (23.00 horas), Santa Escolástica, plaza Fortuny, Carnicería, plaza Santo Domingo, Convento de Santa Cruz la Real, a su Templo (00.00 horas).

MIERCOLES SANTO

NAZARENO

Monasterio de las MM. Carmelitas Descalzas (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **19.45 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **21.15 horas**; salida palquillo de horas, **21.45 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **22.20 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **23:15 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.15 horas**; Paso de Cristo, **00.30 horas**; Paso de Virgen, **00.50 horas**).

ITINERARIO.- Plaza San Juan de la Cruz, San Matías, Pavaneras, Santa Escolástica, Portería de Santo Domingo, plaza Santo Domingo, plaza de los Campos, Cuarto Real de Santo Domingo, Cuesta de Aixà, Ancha de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central, 21.15 horas)**, plaza Bibataubín, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Recogidas, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, San Jerónimo, esquina San Jerónimo con plaza de la Romanilla (22.45 horas), plaza de la Romanilla, Capuchinas, plaza de la Trinidad, Mesones, placeta Santo Cristo (23.20 horas), Arco de las Orejas, Salamanca, plaza del Carmen, Mariana Pineda, Corral del Carbón (23.50 horas), placeta Tovar, plaza Poeta Luis Rosales, placeta de las Descalzas, plaza San Juan de la Cruz, a su Templo (00.15 horas).



¡Haga su compra desde casa
y envíenosla a través de WhatsApp!

Recogida en tienda

(09:00-14:30 / 17:30-21:00)

958278907



Envío a domicilio

(PEDIDO MÍNIMO 50€)

COVIRAN

Plaza de la Universidad Granada • amaestablecimientos@hotmail.com





JUEVES SANTO CONCHA

Monasterio de la Concepción, Albaicín (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **15.45 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **18.55 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **19.30 horas**; salida Ángel Ganivet, **20.10 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **20.15 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **21.10 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **22.45 horas**; Paso de Cristo **23.20 horas**; Paso de Virgen, **23.59 horas**).

ITINERARIO.- Plaza de la Concepción, Portería de la Concepción, Concepción de Zafra, Carrera del Darro, plaza Santa Ana, plaza Nueva (17.05 horas), Reyes Católicos, Colcha, San Matías (17.35 horas), plaza Mariana Pineda, Enriqueta Lozano, Ancha de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, Plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Elvira (21.35 horas), plaza Nueva, plaza Santa Ana, Carrera del Darro, Concepción de Zafra, Portería de la Concepción, plaza de la Concepción, a su Templo (22.45 horas).**



ASESORIA FISCAL Y LABORAL
CL. TEJEIRO 20-2ºD 18005 GRANADA
958 26 73 09 / 654 43 32 41 / 629 94 61 69

JUEVES SANTO SALESIANOS

Iglesia de María Auxiliadora (PP. Salesianos), Zaidín (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **16.45 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **19.30 horas**; salida Ángel Ganivet, **20.50 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.00 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **21.50 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **01.45 horas** de la madrugada; Paso de Cristo, **02.00 horas** de la madrugada; Paso de Virgen, **02.15 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Félix Rodríguez de la Fuente, Almuñécar, avenida de Cádiz, avenida de Dílar, Profesor Tierno Galván, Sos del Rey Católico, Poeta Manuel de Góngora, paseo de los Basilios, Puente Romano, plaza del Humilladero, Fuente de las Granadas, **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Puerta del Perdón, Cárcel Baja, San Jerónimo, plaza de la Romanilla, Capuchinas, plaza de la Trinidad (lateral derecho), Alhóndiga, Recogidas, San Antón, plaza Rotary (Palacio de Exposiciones y Congresos), Profesor Tierno Galván, avenida de Dílar, avenida de Cádiz, Almuñécar, Félix Rodríguez de la Fuente, a su Templo.**

JUEVES SANTO AURORA

Iglesia María Santísima de la Aurora y San Miguel, Albaicín (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **16.30 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **20.15 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **21.05 horas**; salida Ángel Ganivet, **22.15 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.50 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **23.00 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **01.00 horas** de la madrugada; Paso de Cristo, **01.40 horas** de la madrugada; Paso de Virgen, **02.35 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Plaza de San Miguel Bajo, placeta de Cauchiles de San Miguel, San José Alta, Grifos de San José (17.15 horas), Cuesta de San Gregorio, plaza San Gregorio, San Juan de los Reyes (17.50 horas), Cárcel Alta, plaza Nueva (18.05 horas), Reyes Católicos, plaza Isabel la Católica, Pavaneras, Santa Escolástica, plaza de los Girones (19.00 horas), Ancha de Santo Domingo, plaza Santo Domingo (19.20 horas), Padre Maestro Luis de Granada, callejón de Santo Domingo, plaza de los Campos, Cuesta de Aixa, Ancha de la Virgen (19.55 horas), Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España (21.15 horas), Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé, Gran Vía, Reyes Católicos, plaza Nueva (23.10 horas), Cárcel Alta, San Juan de los Reyes, plaza San Gregorio, Cuesta de San Gregorio, Grifos de San José (23.50 horas), San José Alta, placeta de Cauchiles de San Miguel, plaza de San Miguel Bajo, a su Templo.**

JUEVES SANTO

ESTRELLA

Iglesia de San Cristóbal. Albaicín (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **17.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **21.30 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **22.10 horas**; salida Ángel Ganivet, **22.50 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **23.00 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **23.50 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **03.00 horas** de la madrugada; Paso de Cristo, **03.15 horas** de la madrugada; Paso de Palio, **03.35 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Plaza San Cristóbal, Larga de San Cristóbal, carretera de Murcia, Pagés, plaza del Salvador, Cuesta del Chapiz, paseo Padre Manjón, Carrera del Darro, plaza Santa Ana, plaza Nueva, Reyes Católicos, Colcha, Pavaneras, San Matías, plaza Mariana Pineda, Enriqueta Lozano, Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (lateral), Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Gran Vía, Cárcel Baja, Elvira, plaza del Triunfo, plaza de la Merced, Cuesta de la Alhacaba, plaza Larga (lateral izquierdo), Panaderos, Pagés, carretera de Murcia, Larga de San Cristóbal, plaza San Cristóbal, a su Templo.**

JUEVES SANTO (MADRUGADA)

SILENCIO

Iglesia Parroquial de San José. Salida de la Iglesia Parroquial de San Pedro y San Pablo, (Un Paso)

HORARIO.- Salida, **00.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **02.15 horas** de la madrugada; salida Ángel Ganivet, **03.15 horas** de la madrugada; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **04.00 horas** de la madrugada; entrada del paso del Santísimo Cristo de la Misericordia en la S.I. Catedral, **04.20 horas** de la madrugada.

ITINERARIO.- Iglesia parroquial de San Pedro y San Pablo, Carrera del Darro, plaza Santa Ana, plaza Nueva, Reyes Católicos, Colcha, Pavaneras, San Matías, plaza Mariana Pineda, plaza del Campillo Bajo, plaza Bibataubín, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral** (final de la Estación de Penitencia).

MaxMara

MaxMara Granada
Cl/ Alhóndiga, 3 bajo
18001 Granada
+34 958 521 423



ADMINISTRACIÓN DE FINCAS

Cristina Hernández Ventura



Administrador
Fincas
Colegiado

Al servicio de las Comunidades desde hace 28 años

Colegiado N°: 23.079
C/ Pedro Antonio de Alarcón, 26. 1º F
18002 Granada

958264876
comunidad@siapi.es



VIERNES SANTO

SOLEDAD

*Iglesia de Santo Domingo. Parroquia de Santa Escolástica
(Sólo el Paso de la Soledad de Nuestra Señora).*

HORARIO E ITINERARIO.- Salida (**13.15 horas**), plaza Santo Domingo, Carnicería, plaza del Realejo, Santiago (**14.30 horas**), Jarrería, Molinos, Misericordia Coronada, Campo del Príncipe (paseo central), monumento al Cristo de los Favores (**14.50 horas**), Campo del Príncipe (lateral), Misericordia Coronada, Molinos (**15.30 horas**), plaza del Realejo, Carnicería, plaza Santo Domingo, a su Templo (**16.00 horas**).

VIERNES SANTO

ESCOLAPIOS

Iglesia Parroquial de San José de Calasanz (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **18.20 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **19.15 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **20.40 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **21.25 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.40 horas**; Paso de Cristo, **01.00 horas** de la madrugada; Paso de Virgen, **01.20 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Paseo de los Basilios, Puente Romano, plaza del Humilladero, Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza del Campiello, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet (**19.55 horas**), Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Puerta del Perdón (**20.50 horas**), San Jerónimo, plaza de la Romanilla (**21.40 horas**), Capuchinas, plaza de la Trinidad (lateral peatonal, **21.55 horas**), Alhóndiga, Recogidas, San Antón, Puente de Castañeda (**23.00 horas**), Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Humilladero, Puente Romano (**00.10 horas**), paseo de los Basilios, a su Templo (**00.40 horas**).

VIERNES SANTO FERROVIARIOS

Iglesia Parroquial de San Juan de Letrán (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **15.45 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **19.50 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.20 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **22.00 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.05 horas**; Paso de Cristo, **00.15 horas**; Paso de Virgen, **00.30 horas**).

ITINERARIO.- Avenida de la Constitución, Estación en San Juan de Dios (17.00 horas), San Jerónimo, plaza de la Universidad, Escuelas, Málaga (17.45 horas), Fábrica Vieja, plaza de la Trinidad, Alhóndiga, San Antón (19.00 horas), Puente de Castañeda, Acera del Darro, Puente de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central, 19.50 horas), plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet (20.30 horas), Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Puerta del Perdón (21.30 horas), San Jerónimo, San Juan de Dios (22.15 horas), avenida de la Constitución, a su Templo (00.05 horas).**

VIERNES SANTO FAVORES

Iglesia Parroquial de San Cecilio (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **18.45 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **20.25 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.55 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **22.45 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.20 horas**; Paso de Cristo, **00.35 horas**; Paso de Virgen, **01.10 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Placeta Santísimo Cristo de los Favores, Cuesta de San Cecilio, Campo del Príncipe, Misericordia Coronada, Molinos, plaza del Realejo, plaza Fortuny, Portería de Santo Domingo, plaza Santo Domingo, Padre Maestro Luis de Granada, callejón de Santo Domingo, plaza de los Campos, Cuesta de Aixà, Cuarto Real de Santo Domingo, Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (lateral), Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza de los Campos, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Puerta del Perdón, Cárcel Baja, Gran Vía, plaza Isabel la Católica, Padre Suárez, Pavaneras, Santa Escolástica, plaza Fortuny, plaza del Realejo, Santiago, Jarrería, Molinos, Huete, Campo del Príncipe, Cuesta de San Cecilio, placeta Santísimo Cristo de los Favores, a su Templo.**

Masa Madre

Panadería



Semilla Madre
~frutería~



Contacte con nosotros:

panaderiamasamadre33@hotmail.com

fruteriasemillamadre33@hotmail.com

653652400 - 958968410

Calle María Goyri, 1

Local 14 y 15, 18015 Granada

@panaderia_masa_adre

@semillamadrefruteria



Pérez Jiménez

C o n s t r u c c i o n e s

VIERNES SANTO

SANTO ENTIERRO

Iglesia Parroquial de San Gil y Santa Ana (Dos Pasos)

HORARIO.- Salida, **19.15 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **21.10 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **22.30 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **23.15 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **23.40 horas**; Paso de Cristo, **23.50 horas**; Paso de Virgen, **00.00 horas**).

ITINERARIO.- Plaza Santa Ana, plaza Nueva, Reyes Católicos, Colcha, San Matías, plaza Mariana Pineda (20.15 horas), Enriqueta Lozano, Ancha de la Virgen (20.45 horas), Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet (21.50 horas), Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Gran Vía, Reyes Católicos, plaza Nueva, a su Templo (23.40 horas).

VIERNES SANTO

SOLEDAD S. JERÓNIMO

Monasterio de San Jerónimo (Dos Pasos)

HORARIO.- Salida, **18.15 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **21.40 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **23.05 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **23.45 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.10 horas**; Paso de Cristo, **00.30 horas**; Paso de Virgen, **00.50 horas**).

ITINERARIO.- Compás de San Jerónimo, Rector López Argüeta, San Jerónimo, plaza de la Universidad, Escuelas (19.20 horas), Málaga, Fábrica Vieja, plaza de la Trinidad, Alhóndiga, Recogidas (20.30 horas), San Antón, Puente de Castañeda, Acera del Darro, Puente de la Virgen, **Carrera de la Virgen (lateral)**, **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet (22.20 horas), Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, San Jerónimo (23.20 horas), Rector López Argüeta, a su Templo (00.10 horas).



***C/ Isaac Albeniz n° 4 bis, 3° B
Cp 18012- Granada
Tlfs. 958092070 -958098285
<https://tejerizoabogados.es/>***

SABADO SANTO

ALHAMBRA

Iglesia de Santa María de la Alhambra. (Un Paso)

HORARIO.- Salida, **17.00 horas**; Puerta de la Justicia, **17.35 horas**; plaza Nueva, **19.45 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **20.30 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.55 horas**; salida S.I. Catedral, **22.35 horas**; Puerta de la Justicia, **00.05 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.40 horas**; Paso, **01.10 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Real de la Alhambra, Puerta del Vino, Puerta de la Justicia, Paseo Central de Coches, Puerta de las Granadas, Cuesta de Gomérez, plaza Nueva, Reyes Católicos, plaza Isabel la Católica, Reyes Católicos, Puerta Real de España, Acera del Casino, Fuente de las Batallas, Acera del Darro, Puente de la Virgen, **Carrera de la Virgen (lateral), Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Gran Vía, plaza Isabel la Católica, Reyes Católicos, plaza Nueva, Cuesta de Gomérez, Puerta de las Granadas, Paseo Central de Coches, Puerta de la Justicia, Puerta del Vino, Real de la Alhambra, a su Templo.**

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

FACUNDILLOS

Iglesia de Santo Domingo. Parroquia de Santa Escolástica

(Sólo el Paso del Dulce Nombre de Jesús).

(Organizada por la rama infantil y juvenil de la Cofradía).

HORARIO E ITINERARIO.- Salida (10.15 horas), plaza Santo Domingo, Padre Maestro Luis de Granada, callejón de Santo Domingo, plaza de los Campos, Cuesta de Aixà, Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (lateral), Carrera de la Virgen (paseo central, 11.10 horas), plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet (11.40 horas), Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral (12.20 horas), Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé, Gran Vía, Almireceros, Elvira, plaza Nueva, Reyes Católicos, Colcha (14.15 horas), Pavaneras, Santa Escolástica, plaza de los Girones, Ancha de Santo Domingo, plaza Santo Domingo, a su Templo (14.45 horas).**

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

RESUCITADO

Iglesia Parroquial de Regina Mundi.

Salida de la Iglesia Parroquial del Sagrario (Un Paso).

HORARIO.- Salida, **11.10 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **13.00 horas**; salida palquillo de horas, **13.25 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **13.25 horas**; salida Ángel Ganivet, **13.55 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **14.20 horas**; salida de plaza de las Pasiegas, **14.45 horas**; Cruz en Puerta de la Encarnación, **14.50 horas**; salida de la Santa Iglesia Catedral por Puerta de la Encarnación (fin Carrera Oficial), **15.00 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **15.05 horas**; Paso de Misterio, **15.20 horas**).

ITINERARIO.- Plaza Alonso Cano (11.10 horas), plaza de las Pasiegas, Marqués de Gerona, Mesones, Jáudenes, Alhóndiga (11.40 horas), Recogidas, San Antón (12.00 horas), Verónica de la Virgen (12.30 horas), Acera del Darro, Puente de la Virgen (12.55 horas), **Carrera de la Virgen (lateral), Carrera de la Virgen (paseo central, 13.00 horas), plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral**, salida por Puerta de la Encarnación, plaza Alonso Cano (15.05 horas), a su Templo de la iglesia del Sagrario.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

RESURRECCIÓN

Iglesia Parroquial de San Miguel Arcángel, Zaidín-Vergeles (Dos Pasos)

HORARIO.- Salida, **11.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **12.30 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **13.15 horas**; salida de Ángel Ganivet, **13.45 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **14.00 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **14.30 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **17.30 horas**; Paso de Cristo, **17.50 horas**; Paso de Virgen, **18.15 horas**).

ITINERARIO.- Andrés Segovia, Poeta Manuel de Góngora, Puente Romano (12.05 horas), plaza del Humilladero, **Carrera de la Virgen (paseo central, 12.30 horas), plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral**, Cárcel Baja, San Jerónimo, plaza de la Romanilla, Capuchinas, plaza de la Trinidad (lateral peatonal), Alhóndiga, Recogidas, San Antón, Puente de Castañeda, Acera del Darro, Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Humilladero, Puente Romano (16.25 horas), Poeta Manuel de Góngora, Bruselas, Ilíbiris (17.10 horas), Virgen de Loreto, Primavera, a su Templo (17.30 horas).

A TU LADO, PARA LO QUE NECESITES

desde 1925

TRAMITACIÓN Y
SERVICIO INTEGRAL

TRASLADOS NACIONALES
E INTERNACIONALES

PROFESIONALES
DE CONFIANZA

DelMoral
SERVICIOS FUNERARIOS

C. Tendillas de Sta. Paula, 7, Bajo, 18001 Granada
958 27 17 46 – www.funerariadelmoral.es



Banda de Música Felipe Moreno de Cúllar Vega



ACOMPañAMIENTO MUSICAL DE TODAS LAS HERMANDADES

▪ **Borriquilla:**

Agrupación Musical María Stmo de la Estrella (Cristo)
BM Ntra. Sra. de la Soledad de Mena (Virgen)*** **ESTRENO**

▪ **Santa Cena:**

Banda de Cometas y Tambores María Stma. De la Victoria (Cristo)
Agrupación Músico-Cultural de la Sta. Vera Cruz "la Pepa", de Alhaurín el Grande (Virgen)

▪ **Sentencia:**

Banda de Cometas y Tambores Stmo. Cristo de la Elevación de Campo de Criptana (Cristo)
Asociación Musical San Isidro de Armilla (Virgen)

▪ **Despojado:**

Banda de Cometas y Tambores de Jesús Despojado (Cristo)
Banda y Unidad de Música de los Ángeles (Virgen)

▪ **Cautivo:**

Agrupación Musical Ntra. Sra. de la Cabeza de Exfiliana (Cristo)
Banda de Música de Torredonjimeno (Virgen)

▪ **Huerto:**

Banda de Cometas y Tambores de Jesús Despojado (Cristo)
Asociación Musical San Isidro de Armilla (Virgen)

▪ **Trabajo:**

Agrupación Musical Ntra Sra de las Angustias de Alcalá la Real (Cristo)
Banda de Música Felipe Moreno de Cullar Vega (Virgen)

▪ **Dolores:**

Banda de Musica Ntra Sra de los Dolores

▪ **Rescate:**

Agrupación Musical Ntro Padre Jesús del Rescate

▪ **San Agustín**

Capilla Musical (cristo)
Coral y trío de capilla (virgen)

▪ **Lanzada**

Banda de Cometas y Tambores de Jesús Despojado (Cristo)
Banda Música San Sebastián de Padul (Virgen)

▪ **Vía Crucis**

Trío de cañas Aglae (cristo)
Banda y Unidad de Música de los Ángeles (Virgen)

▪ **Esperanza**

Banda de Cometa y Tambores Ntr Padre Jesús del Gran Poder (Cristo)
Banda de Música Sta María del Viso del Alcor (Virgen)

▪ **Humildad**

Agrupación Musical Dulce Nombre de Jesús (Cristo)
Asociación Musical San Isidro de Armilla (Virgen)

▪ **Gitanos**

Banda de Cometas y Tambores Fe y Consuelo de Martos (Cristo)
Union musical Granatensis (Virgen)

▪ **Estudiantes**

Banda de Cometas y Tambores de Jesús Despojado (Cristo)
Banda de Música Felipe Moreno de Cullar Vega (virgen)*** **ESTRENO**

▪ **Penas**

Agrupación Musical María Stmo de la Estrella (Cristo)
Asociación Musical San Isidro de Armilla (Virgen)

▪ **Rosario**

Banda de Corneta y Tambores Ntr Padre Jesús del Gran Poder (cristo)
Banda Música Morón de la Frontera (virgen)

▪ **Nazareno**

Silencio (cristo)
Banda Música San Sebastián de Padul (Virgen)

▪ **Concepción**

Agrupación Musical Ntra Sra de las Angustias de Alcalá la Real (cristo)
Banda Música San Sebastián de Padul (Virgen)

▪ **Salesianos**

Agrupación Musical Sta Cecilia de Córdoba (cristo)*** ESTRENO
Banda y Unidad de Música de los Ángeles (Virgen)

▪ **Aurora**

Banda de Cornetas y Tambores de Jesús Despojado (Cristo)
Asociación Musical San Isidro de Armilla (Virgen)

▪ **Estrella**

Agrupación Musical María Stmo de la Estrella (Cristo)

▪ **Escolapios**

Banda de Cornetas y Tambores María Stma. De la Victoria (Cristo)
Asociación Musical San Isidro de Armilla (Virgen)

▪ **Ferrovianos**

Banda de Cornetas y Tambores de Jesús Despojado (Cristo)
Banda y Unidad de Música de los Ángeles (Virgen)

▪ **Favores**

Agrupación Musical Pasión de Linares (cristo)
Banda de Música Ntra Sra de la Esperanza de Córdoba (virgen)

▪ **Sto Sepulcro**

Capilla musica Granatensis (uma)
Banda Municipal de Granada (virgen)

▪ **San Jerónimo**

Capilla (cristo)
Banda Música San Sebastián de Padul (Virgen)

▪ **Alhambra**

Banda de Cornetas y Tambores de Jesús Despojado (cruz guía)
Banda de Música Virgen del Castillo de Lebrija (virgen)

▪ **Facundillos**

Agrupación Musical Dulce Nombre de Jesús (cristo)

▪ **Resurrección (Vergeles)**

Agrupación Musical Jesús Despojado de Jaén (cristo)*** ESTRENO
Banda Música San Sebastián de Padul (Virgen)

▪ **Resucitado (Regina Mundi)**

Banda de Cornetas y Tambores de Jesús Despojado

HORARIOS SEMANA SANTA

PARROQUIA DE LOS SANTOS MÁRTIRES JUSTO Y PASTOR

Domingo de Ramos

12h - Misa de la Pasión del Señor con la bendición y procesión de palmas.

20h - Eucaristía dominical

Lunes Santo

20h - Eucaristía dominical

Martes Santo

20h - Eucaristía dominical

Miércoles Santo

17h - Salida procesional Hermandad de los Estudiantes

Jueves Santo

19h - Misa de la Cena del Señor

22h - Adoración del Santísimo. Hora Santa

Viernes Santo

9h - Turnos de vela ante el Santísimo en el Monumento

17:30h - Santos Oficios de la Adoración de la Cruz

Sábado Santo

21h - Solemne Vigilia Pascual

Domingo de Resurrección

12 - Eucaristía de Pascua

20h - Eucaristía de Pascua

TRIDUO PASCUAL.



Hermandad de los Estudiantes



INSIGNIAS TRAMO CRISTO

Cruz de guía y faroles de acompañamiento: cruz de verdadera filigrana de orfebrería en plata y faroles de acompañamiento en caoba y plata inspirados en la torre de la Parroquia de los Santos Mártires Justo y Pastor. Autor: Hijos de Juan Fernández (2006).

Senatus: bordado en rocalla que luce sobre vara de orfebrería y madera. Como singularidad, el Senatus no se remata con el águila imperial habitual, sino que lo hace con un Ave Fénix, como símbolo del renacer de la Hermandad en el año 2005. Autor: Joaquín Salcedo en el bordado y vara de Ramón León (2008).

Libro de venias: tapas de taracea granadina y con apliques en orfebrería plateada. En el interior se acumulan las venias de cada una de las salidas procesionales (2005).

Bandera penitencial: bandera con los colores corporativos de la Hermandad, el granate y el blanco. Cristóbal Casares la bandera y vara de Ramón León (2005).

Ciriales: juego de cuatro ciriales realizados en madera de caoba y plata y portados por los acólitos ceriferarios. Autor: Hijos de Juan Fernández (2006).



PASO DE MISTERIO

El paso del misterio de Nuestro Señor de la Meditación está realizado en madera tallada y dorada de estilo neobarroco. Es el **antiguo paso de Jesús del Perdón de la Hermandad de la Aurora** y fue prestado, en primer lugar, en la Semana Santa de 2005 y posteriormente adquirido. Destacan los cuatro faroles de las esquinas en forma de pirámides invertidas y mochadas.

En el año 2013 se incorporan las **imágenes secundarias** completando el misterio, realizadas por el escultor veleño y hermano de la Hermandad, **Israel Cornejo Sánchez**. Son las imágenes de Dimas (buen ladrón), Gestas (mal ladrón) y dos Romanos, generando dos pasajes dentro del mismo misterio. Junto a Jesús, en su lado derecho, **Dimas observa con admiración al Señor de la Meditación, representando en el arrepentimiento del ladrón** y el perdón de Cristo, y a su izquierda el Romano con los clavos de la cruz adelantando el momento de la crucifixión. Detrás de este pasaje, **Gestas en actitud violenta sujeta una piedra** que representa la maldad, el pecado, con intención de lanzarla **y tras él, el Romano que lo flagela**.

Exorno floral: forma silvestre por diferentes variedades florales dentro de las gamas cromáticas del morado y el rojo sobre base verde de lentisco y eucalipto. Por un lado en tonos morados llevará alhelíes, mini rosa silver shadow, eryngium, iris y flor de cera, y por otro en tonos rojos, rosa freedom e hypericum.

Costaleras Ntro. Señor de la Meditación: 70 costaleras. En el paso, 35 en 7 trabajaderas



INSIGNIAS TRAMO VIRGEN

Cruz parroquial: rematada con el crucificado basado en el Cristo de la Sante, anterior titular de la Hermandad perdido en 2005. Autor: Hijos de Juan Fernández y Ramón Leon en la vara, Cristóbal Casares en el bordado de la manguilla y Antonio Fernández Barrilao en el Crucificado (2008).

Simpecado: bordado en oro en estilo rocalla con líneas sinuosas que enmarcan el lienzo de la Inmaculada Concepción realizado por Israel Cornejo. La vara está rematada por el anagrama del Ave María. Autor: Joaquin Salcedo en el bordado, Inmaculada por Israel Cornejo y Ramón León en la vara (2016).

Faroles de acompañamiento del Simpecado: realizados en el taller Orfebrería Capilla de Andújar (2023), siguiendo el estilo propio de la Hermandad, en madera de caoba y plata

Bandera concepcionista: bandera con los colores concepcionistas (azul y blanco). Autor: Cristóbal Casares la bandera y vara de Ramón León (2006)

Guión de la Hermandad: escudo bordado en el centro y adorando con bordados en estilo rocalla. Autor: Escudo por Otilio Durán completado por Cristóbal Casares y vara de los Hijos de Juan Fernández (2005 y completado 2012)

Ciriales: juego de cuatro ciriales realizados en madera de caoba y plata y portados por los acólitos ceriferarios. Autor: Alberto Quirós (2019)



PASO DE PALIO

El paso fue confeccionado por los talleres de **orfebrería de Ramón León e Hijos**, según proyecto aprobado por la corporación en el año 2009. El resultado fue una obra ejemplar, que, en su conjunción entre artificio y doctrina, se ha convertido en una auténtica capilla ambulante, dedicada a la glorificación de María.

El palio es de **estilo neobarroco** en alusión al barrio que cobija a la Hermandad con la Calle de San Jerónimo como arteria que une la Catedral de Granada con el antiguo colegio de la Compañía de Jesús y su Iglesia (actual Parroquia de los Santos Mártires Justo y Pastor). De esta forma, los **varales de orden salomónico se inspiran en las columnas del gran retablo mayor** de nuestro Templo Sede, al igual que los edículos en los centros de los varales recuerdan las formas de los altares colaterales del crucero.

Las guardamalletas de la **crestería se inspiran en las formas sinuosas de la fachada**, mientras que el óvalo en el centro del respiradero frontal imita al que en el remate de aquella enmarca el gran relieve barroco de la conversión de San Pablo, aunque trocado por el tema del martirio de los Santos Justo y Pastor. Curiosamente así se relacionan la posesión de la Gracia de San Pablo con el Triunfo de la Fe ejemplificado por los dos hermanos.

Exorno floral: Jarras cónicas con rosas blancas variedad Remedios y frisos con jacintos blancos y rosas de la misma variedad que las jarras. Se completa con verdes decoorativos.

Costaleros María Stma. de los Remedios, Reina y Madre de los Estudiantes: 65 costaleros.
En el paso, 30 en 6 trabajaderas



MARÍA SANTÍSIMA DE LOS REMEDIOS

Autor: Israel Cornejo Sánchez

Material: talla en madera de cedro policromada

Altura: 160cm

Año ejecución: 2.004 - 2.005

Bendición: 6 de diciembre de 2005

Vestimenta Miércoles Santo: tul egipcio, con pedrería incorporada, en forma de tocado, pecho bordado sobre tisú dorado obra del roteño José Antonio Moreno Bernal y tradicional saya de las espigas.

Así mismo, porta el fajín del General del MADOC donado por el Excmo. D. Alfredo Ramírez Fernández, la cinturilla de Joaquín Salcedo Canca y la corona del taller de Manuel de los Ríos.

Finalmente, porta el puñal donado por un grupo de hermanos/as, la medalla del Colegio de Administradores de Fincas de Granada, del cual es patrona, la medalla de la ciudad de Vélez-Málaga donada por Manuel Gutiérrez y la medalla de la ciudad de Granada.



Students
IGRAM AIDA



Diez años de Remedios para Granada

Parece que fue ayer cuando, con la inocencia de un niño de nueve años, vi llegar a mi Hermandad la imagen de María Santísima de los Remedios, Reina y Madre de los Estudiantes.

Aquel 2005 marcó un antes y un después en mi vida, aunque en aquel momento no podía imaginar hasta qué punto.

Diez años después, en 2015, tuve el honor de formar parte de la primera cuadrilla de costaleros que la llevaría por las calles de Granada cada Miércoles Santo. Desde entonces, cada año, bajo sus trabajaderas, he sentido el peso de su amor y la responsabilidad de ser sus pies. Han pasado diez años, y aunque la cuadrilla ha cambiado mucho, la esencia sigue intacta: somos la familia de negro y rojo.

Cada Miércoles Santo, cuando las ruedas de la zambrana tocan el suelo de San Justo y nuestra Madre nos mira más cerca que nunca, no solo siento el esfuerzo compartido con mis hermanos en ese momento, sino también me viene el recuerdo de aquellos que algún día compartimos ese momento y por las circunstancias de la vida hoy no forman parte de la cuadrilla, todos ellos siguen presentes en cada chicotá, en cada rezo y sobre todo en cada abrazo después de cerrar la puerta de San Justo tras haber concluido la Estación de Penitencia. Algunos de ellos dejaron de ser compañeros de trabajadera para convertirse en amigos para toda la vida.

Ser costalero de los Remedios no es solo portar su paso cada Miércoles Santo, es formar parte de algo mucho más grande, es dejarlo todo en cada levánta y saber que, aunque los nombres en la cuadrilla cambien, la devoción, el compromiso y el sentimiento siempre permanecen.

Diez años han pasado y, si ella quiere, seguiré sumando muchos más bajo su manto, con mis hermanos, en esta familia que tanto me ha dado.

Jesús Cañavate Torres



Diez años han pasado desde ese mes frío de octubre de 2015 cuando empezamos a darle forma a esta gran familia que es la cuadrilla de costaleros de María Santísima de los Remedios, Reina y Madre de los Estudiantes.



Estudiantes
GIRANABDA



Diputación
de Granada



Granada

GRANADA *Mil y una*

Podrás venir una y mil veces
y siempre habrá una Granada por descubrir



turgranada.es



Junta de Andalucía

Consejería de Turismo y Andalucía Exterior

Empresa Pública para la Gestión del
Turismo y del Deporte de Andalucía, S.A.