

ESTUDIANTES



**Guía de Horarios e Itinerarios
SEMANA SANTA GRANADA 2026**



PASIÓN

POR
NUESTRA
PROVINCIA

*Esta Semana Santa
siente y vive **Granada***



Diputación
de Granada

SALUDA HERMANO MAYOR

Queridos hermanos y hermanas:

Tras una intensa Cuaresma en la que hemos participado en el Miércoles de Ceniza en nuestra parroquia, Triduo a Nuestro Señor de la Meditación, Vía Crucis y Función Principal, nos acercamos, un año más, a la anhelada Semana Santa, tiempo de gracia y de testimonio público de nuestra fe en las calles de nuestra querida Granada. Como Hermano Mayor de la Hermandad de los Estudiantes, me dirijo a todos vosotros con el corazón lleno de gratitud, ilusión y esperanza.

La próxima salida procesional tendrá un significado muy especial para nuestra corporación, pues veremos por primera vez a nuestro Sagrado Titular, Jesús de la Meditación, sobre su nuevo paso que conjugará la taracea cartujana, la talla en madera, orfebrería y bordado. Este estreno no es solo una mejora patrimonial; es el fruto del esfuerzo compartido, del trabajo silencioso y constante de tantos hermanos que, con generosidad y compromiso, han hecho posible este sueño.

Cada cincelada de este proyecto, ha sido una oración hecha arte, pensada para mayor gloria de Dios y para realzar la catequesis que nuestro Señor realiza cuando recorre las calles en su actitud serena y profunda de oración. Que este nuevo paso nos recuerde que también nosotros estamos llamados a meditar, a escuchar y a cumplir la voluntad del Padre.

Os invito a vivir esta Semana Santa con espíritu universitario y cristiano, aunando fe y razón, compromiso y testimonio. Que cada hermano, independientemente del lugar que ocupe dentro del cortejo, sienta el orgullo humilde de pertenecer a esta Hermandad y la responsabilidad de representarla con dignidad. Que sigamos llevando por bandera la humildad, el sacrificio y el trabajo desinteresado, siendo de este modo la Hermandad el modelo que Jesús desde un principio nos quiso enseñar.

Recibid un afectuoso saludo, y que Jesús de la Meditación guíe nuestros pasos y que María Santísima de los Remedios, Reina y Madre de los Estudiantes, nos ampare en esta nueva etapa que comenzamos juntos.

Antonio Granados Rus
Hermano Mayor





*La Pasión de
Vegas del Genil
se vive todo el año*





NUESTRO SEÑOR DE LA MEDITACIÓN

La imagen de **Nuestro Señor de la Meditación** es una talla de madera policromada y de cuerpo completo en el que representa a **Jesús en el momento previo a la crucifixión** aceptando su destino divino con abnegación y humildad. En actitud paciente, sentado sobre una peña con el cuerpo desnudo y el paño de pureza, Jesús medita descansando levemente su cabeza sobre su mano derecha, iconografía representativa y popularmente reconocida de esta bella imagen. **Destaca la anatomía de la espalda con las heridas de la flagelación y la sangre que brota de ellas.**

Año ejecución: 1.680

Autor: Taller de los Mora. Escuela granadina.

Restauración: 2005 realizada por Dionisio Olgoso



Restaurante - Asador

www.hornodeviznar.com

Avda. Andalucía. 2
18179 - VÍZNAR (Granada)

 [hornodeviznar](https://www.facebook.com/hornodeviznar)

 info@hornodeviznar.com

Teléfono: 958 540 253

Móvil: 655 903 357

Oleum

r e s t a u r a n t e



C/ San Antón, 81 • Tlf. 958 29 53 57 • 18005 Granada
www.restauranteoleum.com • info@restauranteoleum.com





Feeling

GRUPO GASTRONÓMICO

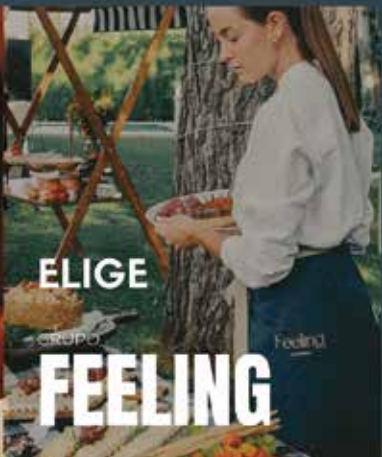
EN EL CENTRO DE GRANADA

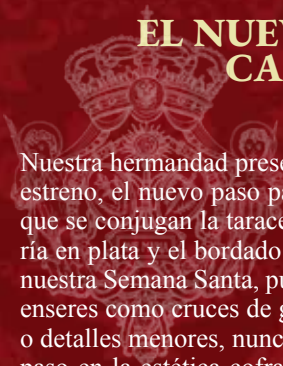
www.grupofeeling.com



MÍTICO BAR
CERVEZA Y VINOS

Feeling
CATERING





EL NUEVO PASO DE TARACEA CARTUJANA DE JESÚS DE LA MEDITACIÓN

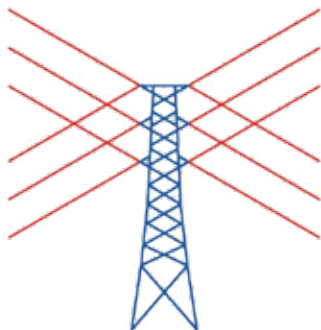
Nuestra hermandad presenta esta Semana Santa un gran e histórico estreno, el nuevo paso para Nuestro Señor de la Meditación. En el que se conjugan la taracea cartujana, la talla en madera, la orfebrería en plata y el bordado en oro. Se trata de una gran novedad para nuestra Semana Santa, pues si bien la taracea ya aparece en algunos enseres como cruces de guía o cruces de imágenes, libros de reglas o detalles menores, nunca aparecía como protagonista para todo un paso en la estética cofrade. Es más, el estilo cartujano marca una diferencia de calidad pues no se trata del acostumbrada y conocida caja de recuerdo de taracea plana sino la labor de detalle y relieve llevada a cabo en La cartuja de Granada especialmente inspirada en su Sacristía. Esta trabajada en maderas nobles como palo santo, ébano, nogal, caoba, sicomoro, raíz de álamo y cedro, hueso y piezas a modo de nácar, Carey y marfil. El maestro de la taracea es Manuel Romero Álvarez quien domina la técnica y es conocido incluso fuera de España por sus obras como bargueños, jamugas o mesas.

Es sin duda un gran paso en la madurez de una Semana Santa de nuestra ciudad, que se bien netamente andaluza, al no dejar de ser un paso barroco en caoba, muestra una identidad singular y única netamente granadina. Para el diseño se eligió al arquitecto granadino Luis Ignacio Fernández-Aragón, quien se ha inspirado en el templo de san Justo y Pastor en los aspectos barrocos (columnas salomónicas, relicarios, distintivos jesuitas, etc.) y en la Cartuja en la taracea. La talla y carpintería corresponde a los talleres de las Hermanos Caballero en Sevilla, en dicha talla irán trabajados gran parte de los respiraderos, seis candelabros de guardabrisas y detalles en canastillo y sobrecanastillo. El bordado que ocupará ocho espacios del respiradero es obra de Cristóbal Casares y el

taller de bordado que trabaja en la hermandad en la propia parroquia de s Justo y Pastor. La orfebrería es obra de Manuel de los Ríos, orfebrería andaluza de Sevilla. Esta labor que recorre todo el paso en detalles destacará en escudos en tres de las cuatro caras, doce escenas en alto relieve, (alusivas a las enseñanzas de Jesús por tratarse de la hermandad de los Estudiantes), moldurón general, ángeles, relicarios, capiteles corintios, estípites y balaustrada.

Este año delantera y trasera saldrán casi terminadas contando con la talla completa, en respiraderos, baquetón, y candelabros y sobrecanastillo, la taracea también terminada en todo el paso, estípites, moldurón, tacas de tres caras, bajos del respiradero con el lema de la cofradía “Deus Probidevit” y “Iesus Hominum Salvator” en nácar y Carey y los ocho paneles grandes completos muy de la Sacristía cartujana que abarcan todo el canastillo. Respecto a la orfebrería una importante parte: balaustrada, columnas salomónicas, escenas delanteras y escudo central de la Hermandad, y los cuatro ángeles de las esquinas. En la trasera del respiradero un crucificado de marfil presidirá y en la parte central del canastillo veremos dos relicarios del siglo XVIII recuperados por la restauradora María Recuerda.

Los hermanos estamos con una gran ilusión y expectación, han sido numerosos las visitas a los talleres del maestro taraceador y a Sevilla a los tallistas y orfebres. Muchas también las horas y cariño en el taller de bordado en oro. Muchas piezas están siendo fruto de donaciones que llevarán el nombre de los hermanos y sus familias como recuerdo en los paneles de taracea, estípites, ángeles y en las escenas y escudos de orfebrería. En definitiva, un momento histórico para la Cofradía y creemos para la Semana Santa andaluza pues humildemente podemos decir que nuestro paso será identificado inmediatamente pues nunca se habrá visto un paso de la identidad, características y calidad como el de Jesús de la Meditación.



melfosur

Montajes Eléctricos y Fomentos del Sur, S.L.

Calle Río Dílar s/n - 18110 Las Gabias (Granada)

Teléfono: 958 58 46 76



**PLAZA UNIVERSIDAD, 1 - 18001 - GRANADA (FRENTE
FACULTAD DE DERECHO)**





Hace 4 décadas creamos
una banca diferente

Una banca para que disfrutes tu inversión y duermas tranquilo

Entra en r4.com y conócenos



40 AÑOS A TU LADO
r4 **renta4banco**

Calle Acera del Darro, 35 | 958 215 100 | granada@renta4.es

DOMINGO DE RAMOS

BORRIQUILLA

Iglesia Parroquial de San Andrés Apóstol. (Dos Pasos)

HORARIO.- Salida, **15.45 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **18.40 horas**; salida palco de horas, **19.15 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), 19.20 horas; salida de Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **19.55 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **19.50 horas**; Cruz en Puerta del Perdón, **20.00 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **20.35 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **21.25 horas**; Paso de Misterio, **21.45 horas**; Paso de Palio, **22.05 horas**).

ITINERARIO.- Elvira, arco de Elvira, Acera de la Merced, Tinajilla, Gran Vía de Colón (16.20 horas), plaza Isabel la Católica (17.20 horas), Reyes Católicos, Puerta Real de España, Acera del Darro, Puente de la Virgen (18.25 horas), **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Elvira (20.55 horas), a su Templo.**

DOMINGO DE RAMOS

SANTA CENA

Iglesia de Santo Domingo. Parroquia de Santa Escolástica (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **17.15 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **19.15 horas**; salida palco de horas, **19.50 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **20.35 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), 21.10 horas; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **22.20 horas**; Paso de Misterio, **22.55 horas**; Paso de Palio, **23.40 horas**).

ITINERARIO.- Plaza de Santo Domingo, Ancha de Santo Domingo, plaza de los Girones (17.30 horas), Santa Escolástica, Pavaneras, plaza San Juan de la Cruz (17.55 horas), San Matías, plaza Mariana Pineda, Enriqueta Lozano, Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Gran Vía de Colón, plaza Isabel la Católica (21.10 horas), Pavaneras, plaza San Juan de la Cruz, San Matías, Jesús y María (21.40 horas), Ancha de Santo Domingo, plaza de Santo Domingo, a su Templo.**



DOMINGO DE RAMOS

DESPOJADO

Iglesia Parroquial de San Emilio. (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida desde la Casa de Hermandad, **18.05 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **19.50 horas**; salida palco de horas, **20.20 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.05 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **21.35 horas**; regreso a su Casa de Hermandad (Cruz de Guía, **23.55 horas**; Paso de Misterio, **00.10 horas**; Paso de Palio, **00.25 horas**).

ITINERARIO.- Músico José Ayala Canto, Agustina de Aragón, Mulhacén (18.20 horas), Marqués de Mondéjar, Abu Isaac, Alhamar, San Antón, Verónica de la Virgen, Acera del Darro, Puente de la Virgen, **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda (20.10 horas), Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Reyes Católicos, Mesones, Marqués de Girona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, San Jerónimo, plaza de la Romanilla, Capuchinas, plaza de la Trinidad (lateral izquierdo, 22.00 horas), Alhóndiga, Recogidas, San Antón, Frailes, San José Baja (23.10 horas), Mulhacén, Agustina de Aragón, Músico José Ayala Canto, a su Casa de Hermandad.

La Morocha
GRANADA

La Morocha
GRANADA

DESAYUNOS
COMIDAS
CENAS
TAPAS

C/ POSTIGO DE ZÁRATE, 4 - 18001 GRANADA

TLF.: 606 67 89 63

HORARIO:

LUNES: 8:30H A 13H

MARTES A SÁBADO: 8:30H A 17H Y 20H A 00H

DOMINGO DE RAMOS

SENTENCIA

Iglesia Parroquial de San Pedro y San Pablo (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **17.20 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **20.20 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **21.00 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.40 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **22.15 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **23.30 horas**; Paso de Misterio, **23.50 horas**; Paso de Palio, **00.15 horas**).

ITINERARIO.- Carrera del Darro, plaza de Santa Ana (18.20 horas), plaza Nueva, Reyes Católicos, Colcha, Pavaneras (18.50 horas), plaza Fortuny, Portería de Santo Domingo, plaza de Santo Domingo, callejón de Santo Domingo, Cuesta de Aixà (19.40 horas), Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda (20.40 horas), Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé, Gran Vía de Colón, plaza Isabel la Católica, Reyes Católicos, plaza Nueva (22.35 horas), plaza de Santa Ana (22.45 horas), Carrera del Darro (22.50 horas), a su Templo.**

DOMINGO DE RAMOS

ENCARNACIÓN

Monasterio Conventual de la Encarnación.

Salida de la Iglesia Parroquial del Sagrario

HORARIO.- Salida, **18.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **20.55 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **22.15 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **22.50 horas**; regreso a su Templo del Sagrario (Cruz de Guía, **00.05 horas**; Paso de Misterio, **00.20 horas**; Paso de Palio, **00.55 horas**).

ITINERARIO.- Plaza Alonso Cano, plaza de las Pasiegas (18.15 horas), Marqués de Gerona, Jáudenes, Alhóndiga, Gracia, Puentezuelas, Recogidas, San Antón, Verónica de la Virgen, Acera del Darro, Puente de la Virgen, **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, San Jerónimo, plaza de la Romanilla, Capuchinas, plaza de la Trinidad, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, plaza Alonso Cano, a su Templo del Sagrario.**

*Donde la tradición se contempla
en primera fila*



Desde nuestros balcones, la Semana Santa
se vive de cerca. San Justo y Pastor, a solo unos pasos.



Granada y Almería: dos destinos, una misma esencia



LUNES SANTO

HUERTO OLIVOS

Iglesia de las Comendadoras de Santiago (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **16.10 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **18.15 horas**; salida palco de horas, **18.55 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **18.55 horas**; salida de Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **19.30 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **19.45 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **20.30 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **22.10 horas**; Paso de Misterio, **22.45 horas**; Paso de Palio, **23.30 horas**).

ITINERARIO.- Santiago, Jarrería, Molinos, plaza del Realejo, plaza Fortuny (16.55 horas), Portería de Santo Domingo, plaza de Santo Domingo, Padre Maestro Luis de Granada, callejón de Santo Domingo (17.05 horas), plaza de los Campos, Cuesta de Aixa (17.25 horas), Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (paseo central), Plaza Bibataubín, Plaza del Campillo, Plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, Plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé (20.15 horas), Gran Vía de Colón, plaza Isabel la Católica, Padre Suárez, Pavaneras, Santa Escolástica (21.25 horas), Plaza Fortuny, Plaza del Realejo, Santiago, a su Templo.**

LUNES SANTO

TRABAJO

Iglesia Parroquial del Santísimo Corpus Christi, Zaidín (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **16.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **18.55 horas**; salida palco de horas, **19.40 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **19.35 horas**; salida de Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **20.20 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **20.35 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **21.20 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **01.30 horas** de la madrugada; Paso de Misterio, **01.50 horas** de la madrugada; Paso de Palio, **02.20 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Polinario, avenida de Dílar (fuentes, 16.50 horas), avenida Pablo Picasso (17.30 horas), camino de La Zubia, Profesor Tierno Galván, Sos del Rey Católico, Poeta Manuel de Góngora (18.10 horas), Puente Romano, paseo del Salón, **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Campillo, Plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Gran Vía de Colón, Plaza Isabel la Católica (lateral izquierdo, 21.15 horas), Pavaneras, San Matías, Plaza Mariana Pineda (lateral izquierdo), Plaza del Campillo Bajo, plaza Bibataubín (22.10 horas), Carrera de la Virgen (lateral izquierdo), Plaza del Humilladero (22.40 horas), Puente Romano, Poeta Manuel de Góngora (23.10 horas), Sos del Rey Católico, Profesor Tierno Galván, Avenida de Dílar (fuentes, 00.30 horas), Polinario, a su Templo.**



LUNES SANTO

DOLORES

Iglesia Parroquial de San Pedro y San Pablo. (Un Paso).

HORARIO.- Salida, **17.15 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **19.45 horas**; salida palco de horas, **20.20 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **20.25 horas**; salida de Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **21.05 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.20 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **21.55 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.00 horas**; Paso de Palio, **00.45 horas**).

ITINERARIO.- Carrera del Darro, plaza de Santa Ana (18.05 horas), plaza Nueva, Reyes Católicos, Colcha, Pavaneras (18.30 horas), plaza Padre Suárez, Santa Escolástica, plaza Fortuny, Portería de Santo Domingo, plaza Santo Domingo, Padre Maestro Luis de Granada, callejón de Santo Domingo, plaza de los Campos, Cuesta de Aixà (19.25 horas), Ancha de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Campillo (lateral derecho), Plaza Mariana Pineda (lateral izquierdo), Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Elvira, plaza Nueva (22.45 horas), plaza de Santa Ana, Carrera del Darro (23.10 horas), a su Templo.**



**Frutería
Cristina**

**C/Platón N2
Local 6
Cerrillo de Maracena
678327742**



Granada
Córdoba
Madrid
Málaga
Palma



TU BIENSENTIR



HAMMAM

AL ÁNDALUS



958 91 31 25

C/ Santa Ana, 16
Junto a Plaza Nueva, bajo la Alhambra

hammamalandalus.com

LUNES SANTO

RESCATE

Iglesia Parroquial de Santa María Magdalena (Un Paso).

HORARIO.- Salida, **17.25 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **20.20 horas**; salida palco de horas, **20.55 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **21.10 horas**; salida de Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **21.40 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.55 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **22.30 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **23.20 horas**; Paso de Cristo, **00.00 horas**).

ITINERARIO.- Placeta de Nuestro Padre Jesús del Rescate, Puentezuelas, Obispo Hurtado, San Miguel Alta, Cruz, Puentezuelas, Recogidas, San Antón, Puente Castañeda, Acera del Darro, Puente de la Virgen, **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda (lateral izquierdo), Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, San Jerónimo, plaza de la Romanilla, Capuchinas, plaza de la Trinidad (lateral derecho), Buensuceso, Puentezuelas, placeta de Nuestro Padre Jesús del Rescate, a su Templo.**

LUNES SANTO

SAN AGUSTÍN

Iglesia del Monasterio del Santo Ángel Custodio (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **20.30 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **21.10 horas**; salida palco de horas, **21.40 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **21.50 horas**; salida de Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **22.25 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **22.35 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **23.15 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.15 horas**, Paso de Cristo, **00.30 horas**; Paso de Palio, **00.45 horas**).

ITINERARIO.- San Antón, Verónica de la Virgen, Acera del Darro (20.55 horas), Puente de la Virgen, **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Campillo (lateral derecho), plaza Mariana Pineda (lateral izquierdo), Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, San Jerónimo, plaza de la Romanilla (lateral derecho), Capuchinas, plaza de la Trinidad (23.00 horas), Mesones, Puerta Real de España, Recogidas (23.45 horas), San Antón, a su Templo.**



El arte de evangelizar

EXPOSICIÓN

CATEDRAL DE GRANADA

MAYO - NOVIEMBRE 2026

MARTES SANTO

LANZADA

Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de los Dolores (Zaidín) (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **16.25 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **18.55 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **19.25 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **21.05 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **01.00 horas** de la madrugada; Paso de Cristo, **01.20 horas** de la madrugada; Paso de Virgen, **01.50 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Avenida Fernando de los Ríos, Escultor López Azaústre, avenida de Barcelona, avenida de Cádiz (17.00 horas), avenida de Dílar, Profesor Tierno Galván, Sos del Rey Católico, Poeta Manuel de Góngora (18.00 horas), Puente Romano, paseo del Salón, **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé, Gran Vía, plaza Isabel la Católica (21.10 horas), Padre Suárez, San Matías, plaza Mariana Pineda, plaza del Campillo Bajo, plaza Bibataubín, Carrera de la Virgen (lateral izquierdo), paseo del Salón, Puente Romano, Poeta Manuel de Góngora, Sos del Rey Católico, Profesor Tierno Galván (23.20 horas), avenida de Dílar, avenida de Cádiz, avenida de Barcelona, Motril, Loja, Escultor López Azaústre (0.50 horas), avenida Fernando de los Ríos, a su Templo.**

MARTES SANTO

VIA CRUCIS

Iglesia de San Juan de los Reyes (Dos Pasos). Salida Capilla adosada a S. Juan de los Reyes

HORARIO.- Salida, **17.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **19.30 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **20.55 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **21.30 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, 00.00 horas; Paso de Cristo, **00.15 horas**; Paso de Virgen, **00.30 horas**).

ITINERARIO.- San Juan de los Reyes, Arco Jesús de la Amargura, Cuesta del Chapiz, paseo Padre Manjón, Carrera del Darro, plaza Santa Ana, plaza Nueva, Reyes Católicos, plaza Isabel la Católica, placeta de las Descalzas, San Matías, plaza Mariana Pineda, Enriqueta Lozano, Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (lateral), Carrera de la Virgen (paseo central, 19.30 horas), Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé, Almireceros, Joaquín Costa, Reyes Católicos, plaza Nueva, plaza Santa Ana (INICIO DEL REZO DE LAS ESTACIONES DEL SANTO VÍA CRUCIS, 22.00 horas), Carrera del Darro, paseo Padre Manjón, Cuesta del Chapiz, Arco Jesús de la Amargura, San Juan de los Reyes, a su Casa de Hermandad.**

MARTES SANTO

ESPERANZA

Iglesia Parroquial de San Gil y Santa Ana (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **17.30 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **19.55 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **20.25 horas**; salida de Ángel Ganivet, **21.10 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.20 horas**; salida de plaza de las Pasiegas, **22.00 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **22.20 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **23.10 horas**; Paso de Cristo: **23.25 horas**; Paso de Virgen, **00.25 horas**).

ITINERARIO.- Plaza Santa Ana, plaza Nueva, Colcha, Pavaneras, Santa Escolástica, Portería de Santo Domingo, Padre Maestro Luis de Granada, plaza de los Campos, Cuesta de Aixa, Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (lateral), Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, San Jerónimo, Baratillos, Cristo de San Agustín, Gran Vía, Valentín Barrecheguren, Elvira, plaza Nueva, plaza Santa Ana, a su Templo.**

MARTES SANTO

CAÑILLA

Iglesia de Santo Domingo. Parroquia de Santa Escolástica (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **18.40 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **20.40 horas**; salida palco de horas, **21.15 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **22.05 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **23.00 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.15 horas**; Paso de Misterio, **00.45 horas**; Paso de Virgen, **1.15 horas**).

ITINERARIO.- Plaza Santo Domingo, Carnicería, plaza del Realejo, Santiago, Salvador, Solares, Cuarto Real de Santo Domingo, Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé, Gran Vía, Almireceros, Joaquín Costa, Reyes Católicos, Colcha, plaza San Juan de la Cruz, San Matías, San Rafael, Varela, Ancha de Santo Domingo, plaza Santo Domingo, a su Templo.**

Damos un paso
más para adaptarnos
a tus necesidades

Emasagra
contigo

X @Emasagra

emasagra.es

MIÉRCOLES SANTO

LOS GITANOS

Abadía del Sacromonte.

Salida de la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús (PP. Jesuitas)

HORARIO.- Salida de la iglesia del Sagrado Corazón, **16.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **18.15 horas**; salida palco de horas, **18.50 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **18.50 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **19.45 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **20.35 horas**; regreso a su Templo de la Abadía, **04.00 horas** de la madrugada.

ITINERARIO.- Gran Vía, plaza Isabel la Católica (16.45 horas), Reyes Católicos, Puerta Real de España (17.20 horas), Acera del Casino, Acera del Darro, Puente de la Virgen (18.08 horas), **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona (19.30 horas), S.I. Catedral, Cárcel Baja, Gran Vía de Colón, plaza Isabel la Católica, Reyes Católicos, plaza Nueva, plaza de Santa Ana (21.05 horas), Carrera del Darro, paseo del Padre Manjón (22.30 horas), Cuesta del Chapiz, Peso de la Harina (23.15 horas), camino del Sacromonte, Santo Sepulcro, Puente Mariano, Carril de los Coches, Carretera de Acceso, a su Templo de la abadía del Sacromonte.



PORTON DE TEJEIRO 20 S.L.

ASESORIA FISCAL Y LABORAL

CL. TEJEIRO 20-2ºD 18005 GRANADA

958 26 73 09 / 654 43 32 41 / 629 94 61 69



MIÉRCOLES SANTO 1 ABRIL

ESTUDIANTES

*Iglesia mayor parroquial de los Santos
mártires Justo y Pastor
(Colegiata universitaria). (Dos pasos.)*

HORARIO: Salida, **17.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **19.10 horas**; salida palco de horas, **19.45 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **19.45 horas**; salida de Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **20.20 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **20.40 horas**; salida de la S. I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **21.20 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **21.45 horas**; Paso de Misterio Cristo, **22.30 horas**; Paso de Palio, **23.00 horas**).

ITINERARIO: Plaza de la Universidad, Escuelas, Málaga, Duquesa, plaza de la Trinidad (17.30 horas), Mesones, Jáudenes, Alhóndiga, Recogidas, San Antón (18.10 horas), Verónica de la Virgen, Acera del Darro, Puente de la Virgen, **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, plaza Villamena, Mercaderes, Baratillos, San Jerónimo (21.15 horas), plaza de la Universidad, a su Templo.**

Acompañamiento musical:

B.C.T. Jesús Despojado de Sus Vestiduras de Granada

Banda de Música Felipe Moreno de Cúllar Vega

Cera: color blanco salvo en el tramo que antecede a Ntro. Sr. de la Meditación, que se porta en color rojo sacramental.

Túnica: capillo y escapulario en sarga blanca, túnica de sarga granate con botonadura blanca y cingulo también blanco. El capillo luce el anagrama de Cristo (Crismón) en color granate.

DONACIONES PASO DE MISTERIO DE JESÚS DE LA MEDITACIÓN



PROPUESTA

La Hermandad de los estudiantes está inmersa en el desarrollo y ejecución del nuevo paso para el Señor de la Meditación. Al ser un trabajo interdisciplinar, son tres los talleres que trabajarán en el proceso. Para ello ha firmado la talla en el prestigioso taller hispalense de los Hermanos Caballero quienes se ocuparán de la talla y ejecución de todo lo correspondiente a la madera, la taracea con el prestigioso artesano Manuel Romero Álvarez y el taller Orfebrería Andaluza (Hermanos de los Ríos).

De ahí que hayamos preparado el presente dossier de posibles donaciones de orfebrería para el año 2027, con propuestas de trabajo y cantidades concretas sobre las que trabajar y hacer una propuesta de donación personalizada con plazos y necesidades adaptadas. En todas las piezas donadas aparecerá en un lugar discreto el nombre/es de los donantes, de la familia o el texto que estimen convenientes.

La mayoría de las cantidades se han seleccionado en base a la normativa que regula las donaciones, según la cual a partir de 400€, la cantidad aportada desgrava en la declaración de la renta en un 75%. Igualmente hay cantidades propuestas inferiores, pero es necesario que se conozca esta circunstancia de cara a los posibles beneficios que se pudieran obtener.

ORFEBRERÍA

El proyecto se realiza en metal, repujad a mano u chapado en plata de ley de 999 milésimas y 6um de espesor. En todas las piezas irá el nombre del donante, de la familia o la inscripción que desear. las principales piezas a planificar de cara a su estreno son las siguientes:



Orfebrería andaluza
(Hermanos de los Ríos)

Orfebrería

Cartelea Central del Respiradero

(disponibles 2)

2.700€

Orfebrería

Orfebrería andaluza
(Hermanos de los Ríos)

Escenas laterales en alto relieve

(disponibles 10)

2.200€



Orfebrería andaluza
(Hermanos de los Ríos)

Orfebrería

Ángeles de los Relicarios

2.450€



*Orfebrería andaluza
(Hermanos de los Ríos)*

Orfebrería

Bolos Decorativos

*(20 piezas
para 2026)*

280€



*Orfebrería andaluza
(Hermanos de los Ríos)*

Orfebrería

Escenas altorelieve Santos

2.400€



*Orfebrería andaluza
(Hermanos de los Ríos)*

Orfebrería

Crestería inferior (Deus Providebit): talla y decoración en taracea

500€

VIERNES DE DOLORES

CÁJAR 2026



27 de Marzo de 2026

Eucaristía: 19:00h. – Procesión: 20:00h.



MIÉRCOLES SANTO

PENAS

Iglesia Imperial de San Matías (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **18.40 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **19.50 horas**; salida palco de horas, **20.25 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **20.29 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.15 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **22.00 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **23.20 horas**; Paso de Cristo, **23.40 horas**; Paso de Palio, **00.15 horas**).

ITINERARIO.- San Matías, plaza Mariana Pineda, Enriqueta Lozano, Ancha de la Virgen (19.25 horas), **Carrera de la Virgen (paseo central)**, **plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Girona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Gran Vía de Colón (21.35 horas), plaza Isabel la Católica, Pavaneras, Santa Escolástica, plaza de los Girones (22.30 horas), Jesús y María, San Matías, a su Templo.**

MIÉRCOLES SANTO

ROSARIO

Iglesia de Santo Domingo. Parroquia de Santa Escolástica (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **19.30 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **20.30 horas**; salida palco de horas, **21.15 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **20.55 horas**; salida de Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **21.45 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.50 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **22.50 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **0.50 horas**; Paso de Misterio, **01.30 horas** de la madrugada; Paso de Palio, **02.15 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Plaza de Santo Domingo, Padre Maestro Luis de Granada, Cuarto Real de Santo Domingo (19.50 horas), Cuesta de Aixà, Ancha de la Virgen (20.05 horas), **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Girona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Elvira (22.20 horas), plaza Nueva, Reyes Católicos, Sancti Spiritus, Pavaneras (23.40 horas), Santa Escolástica, plaza Fortuny, Carnicería, plaza de Santo Domingo, a su Templo.**

MIÉRCOLES SANTO

NAZARENO

Monasterio de las MM. Carmelitas Descalzas (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **20.30 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **21.40 horas**; salida palco de horas, **22.15 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **21.55 horas**; salida de Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **22.35 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **22.40 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **23.30 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guña, **00.55 horas**; Paso de Cristo, **01.10 horas** de la madrugada; Paso de Palio, **01.20 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Plaza San Juan de la Cruz, San Matías, plaza Mariana Pineda (20.50 horas), Enriqueta Lozano (21.15 horas), Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Bibataubín, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, San Jerónimo, plaza de la Romanilla (23.30 horas), Capuchinas, plaza de la Trinidad, Mesones, Puerta Real de España (00.10 horas), Reyes Católicos, plaza del Carmen, Mariana Pineda, Corral del Carbón (00.30 horas), placeta Tovar, plaza Poeta Luis Rosales, placeta de las Descalzas, plaza San Juan de la Cruz, a su Templo.



¡Haga su compra desde casa
y envíenosla a través de WhatsApp!

Recogida en tienda

(09:00-14:30 / 17:30-21:00)

958278907



Envío a domicilio

(PEDIDO MÍNIMO 50€)

COVIRAN

Plaza de la Universidad Granada • amaestablecimientos@hotmail.com





PORCELHOTELES 

Descansa celebra descubre

Granada · Madrid · Sevilla

 +34 858 890 505

www.porcelhoteles.com

JUEVES SANTO

CONCHA

Monasterio de la Concepción, Albaicín (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **15.45 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio Carrera Oficial), **18.55 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **19.30 horas**; salida Ángel Ganivet, **20.10 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **20.15 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **21.10 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **22.45 horas**; Paso de Cristo **23.20 horas**; Paso de Virgen, **23.59 horas**).

ITINERARIO.- Plaza de la Concepción, Portería de la Concepción, Concepción de Zafra, Carrera del Darro, plaza Santa Ana, plaza Nueva (17.05 horas), Reyes Católicos, Colcha, San Matías (17.35 horas), plaza Mariana Pineda, Enriqueta Lozano, Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (lateral), Carrera de la Virgen (paseo central), plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, Plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé, Gran Vía de Colón (21.10 horas), Reyes Católicos, plaza Nueva, plaza de Santa Ana, Carrera del Darro, Concepción de Zafra, Portería de la Concepción, placeta de la Concepción, a su Templo.**

*Por tu
tranquilidad...*

ELEGANT *Ley*®
Consultoría Jurídica y Protección de Datos
y Prevención de Riesgos laborales



900 585 000

www.elegantley.com
info@elegantley.com

JUEVES SANTO

SALESIANOS

Iglesia de María Auxiliadora (PP. Salesianos), Zaidín (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **16.45 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **19.30 horas**; salida Ángel Ganivet, **20.50 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.00 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **21.50 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **01.45 horas** de la madrugada; Paso de Cristo, **02.00 horas** de la madrugada; Paso de Virgen, **02.15 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Félix Rodríguez de la Fuente, Almuñécar, avenida de Cádiz, Santa Clara, avenida de Dílar, Pablo Picasso, camino de La Zubia, Profesor Tierno Galván, Sos del Rey Católico, Poeta Manuel de Góngora, paseo de los Basilius, Puente Romano, plaza del Humilladero, **Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, San Jerónimo, plaza de la Romanilla, Capuchinas, plaza de la Trinidad (lateral izquierdo), Alhóndiga, Recogidas, San Antón, plaza Rotary, Profesor Tierno Galván, camino de La Zubia, Pablo Picasso, avenida de Dílar, Santa Clara, avenida de Cádiz, Almuñécar, Félix Rodríguez de la Fuente, a su Templo.**

JUEVES SANTO

AURORA

Iglesia María Santísima de la Aurora y San Miguel, Albaicín (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **16.30 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palquillo de horas, inicio Carrera Oficial), **20.15 horas**; Cruz en Ángel Ganivet, **21.05 horas**; salida Ángel Ganivet, **22.15 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.50 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin Carrera Oficial), **23.00 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **01.00 horas** de la madrugada; Paso de Cristo, **01.40 horas** de la madrugada; Paso de Virgen, **02.35 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Plaza de San Miguel Bajo, placeta de Cauchiles de San Miguel, San José Alta, Grifos de San José (17.15 horas), Cuesta de San Gregorio, plaza San Gregorio, San Juan de los Reyes (17.50 horas), Cárcel Alta, plaza Nueva (18.05 horas), Reyes Católicos, plaza Isabel la Católica, Pavaneras, Santa Escolástica, plaza de los Girones (19.00 horas), Ancha de Santo Domingo, plaza Santo Domingo (19.20 horas), Padre Maestro Luis de Granada, callejón de Santo Domingo, plaza de los Campos, Cuesta de Aixa, Ancha de la Virgen (19.55 horas), **Carrera de la Virgen (lateral), Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España (21.15 horas), Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé, Gran Vía, Reyes Católicos, plaza Nueva (23.10 horas), Cárcel Alta, San Juan de los Reyes, plaza San Gregorio, Cuesta de San Gregorio, Grifos de San José (23.50 horas), San José Alta, placeta de Cauchiles de San Miguel, plaza de San Miguel Bajo, a su Templo.**

JUEVES SANTO

ESTRELLA

Iglesia de San Cristóbal. Albaicín (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **17.15 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **21.30 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **22.10 horas**; salida de Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **22.50 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **23.00 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **23.50 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **03.00 horas** de la madrugada; Paso de Cristo, **03.15 horas** de la madrugada; Paso de Palio, **03.35 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Plaza de San Cristóbal, Larga de San Cristóbal, carretera de Murcia, Pagés, plaza del Salvador, Cuesta del Chapiz, paseo del Padre Manjón, Carrera del Darro, plaza de Santa Ana, plaza Nueva, Reyes Católicos, Colcha, Pavaneras, San Matías, plaza Mariana Pineda, Enriqueta Lozano, Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Elvira, plaza del Triunfo, plaza de la Merced, Cuesta de la Alhacaba, plaza Larga (lateral izquierdo), Panaderos, Pagés, carretera de Murcia, Larga de San Cristóbal, plaza de San Cristóbal, a su Templo.

JUEVES SANTO (MADRUGADA)

SILENCIO

Iglesia Parroquial de San José. Salida de la Iglesia Parroquial de San Pedro y San Pablo, (Un Paso)

HORARIO.- Salida, **00.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **02.10 horas** de la madrugada; salida de Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **03.10 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **03.40 horas** de la madrugada; Cruz en la Puerta del Perdón, **03.50 horas** de la madrugada; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **04.20 horas** de la madrugada; regreso a su Templo de San Pedro y San Pablo (Cruz de Guía, **05.15 horas** de la madrugada; Paso de Cristo, **05.40 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Carrera del Darro, plaza de Santa Ana, plaza Nueva, Reyes Católicos, Colcha, Pavaneras, San Matías, plaza Mariana Pineda, plaza del Campillo Bajo, plaza Bibataubín, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé, Gran Vía de Colón, Reyes Católicos, plaza Nueva, plaza de Santa Ana, Carrera del Darro, a su Templo de San Pedro y San Pablo.



CAMINO DE RONDA, 39 - GRANADA

958 26 47 21

www.clinicasent.com



ADMINISTRACIÓN DE FINCAS

Cristina Hernández Ventura



Administrador
Fincas
Colegiado

Al servicio de las Comunidades desde hace 28 años

Colegiado N°: 23.079
C/ Pedro Antonio de Alarcón, 26. 1º F
18002 Granada

958264876
comunidad@siapi.es



CONSULTORES ACUSTICOS Y URBANISTICOS

MYO ACÚSTICA Y URBANISMO

* AISLAMIENTOS DE LOCALES COMERCIALES

* INSONORIZACIÓN INDUSTRIAL: PANTALLAS, SILENCIADORES,
PUERTAS....

* ESTUDIOS, MEDICIONES Y CERTIFICADOS ACÚSTICOS

* 698 420 096 / 635 606 832 / info@myoconsultores.es

VIERNES SANTO

SOLEDAD

*Iglesia de Santo Domingo. Parroquia de Santa Escolástica
(Sólo el Paso de la Soledad de Nuestra Señora).*

HORARIO E ITINERARIO.- Salida (**13.45 horas**), plaza de Santo Domingo, Carnicería, plaza del Realejo, Santiago (**14.05 horas**), Jarrería, Molinos, Huete, Campo del Príncipe, monumento al Cristo de los Favores (**14.50 horas**), Campo del Príncipe (paseo central), Misericordia Coronada, Molinos (**15.30 horas**), plaza del Realejo, Carnicería, plaza de Santo Domingo, a su Templo (**16.00 horas**).

VIERNES SANTO

ESCOLAPIOS

Iglesia Parroquial de San José de Calasanz (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **18.20 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **19.10 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **19.55 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **20.40 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **21.25 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.15 horas**; Paso de Cristo, **00.25 horas**; Paso de Palio, **00.45 horas**).

ITINERARIO.- Paseo de los Basilios, Puente Romano, plaza del Humilladero, Carrera de la Virgen (paseo central), plaza Bibataubín, plaza del Campi-
llo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé, Gran Vía de Colón, plaza Isabel la Católica, San Matías (22.50 horas), plaza Mariana Pineda (lateral izquierdo), plaza del Campillo Bajo, plaza Bibataubín, Carrera de la Virgen (lateral, 23.35 horas), plaza del Humilladero, Puente Romano (00.00 horas), paseo de los Basilios, a su Templo.

VIERNES SANTO

FERROVIARIOS

Iglesia Parroquial de San Juan de Letrán (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **16.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **19.50 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **20.30 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **21.20 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **22.00 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.15 horas**; Paso de Cristo, **00.25 horas**; Paso de Palio, **00.45 horas**).

ITINERARIO.- Avenida de la Constitución, San Juan de Dios (Hospital San Rafael, 17.05 horas), San Jerónimo, plaza de la Universidad, Escuelas, Málaga (17.50 horas), Fábrica Vieja, plaza de la Trinidad, Alhóndiga, San Antón (19.00 horas), Verónica de la Virgen, Acera del Darro, Puente de la Virgen, **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, San Jerónimo, San Juan de Dios (estación en Basílica, 22.15 horas), avenida de la Constitución, a su Templo.

VIERNES SANTO

FAVORES

Iglesia Parroquial de San Cecilio (Dos Pasos).

HORARIO.- Salida, **18.45 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **20.25 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **22.15 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **23.05 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.20 horas**; Paso de Cristo, **00.35 horas**; Paso de Palio, **01.10 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Placeta Santísimo Cristo de los Favores, Cuesta de San Cecilio, Campo del Príncipe, Misericordia Coronada, Molinos, plaza del Realejo, plaza Fortuny, Portería de Santo Domingo, plaza Santo Domingo, Padre Maestro Luis de Granada, callejón de Santo Domingo, plaza de los Campos, Cuesta de Aixà, Cuarto Real de Santo Domingo, Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (lateral)**, **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé, Gran Vía de Colón, plaza Isabel la Católica, Padre Suárez, Pavaneras, Santa Escolástica, plaza Fortuny, plaza del Realejo, Santiago, Jarrería, Molinos, Huete, Campo del Príncipe, Cuesta de San Cecilio, placeta Santísimo Cristo de los Favores, a su Templo.

Masa Madre

Panadería

Contacte con nosotros:
panaderiamasamadre33@hotmail.com

 **653 65 24 00 - Tlf.: 958 96 84 10**

Calle María Goyri, 1
Local 14, 18015. Granada
 **@panaderia_masa_madre_**



SORIA HAIR

C/ Delfín 2 local 6

TF: 958207903

www.soriahair.es



VIERNES SANTO

SANTO ENTIERRO

Iglesia Parroquial de San Gil y Santa Ana (Dos Pasos)

HORARIO.- Salida, **20.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **21.30 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **23.00 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **23.35 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.15 horas**).

ITINERARIO.- Plaza de Santa Ana, plaza Nueva, Reyes Católicos, Colcha, San Matías, plaza Mariana Pineda (20.45 horas), Enriqueta Lozano, Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Gran Vía de Colón, Reyes Católicos, plaza Nueva, plaza de Santa Ana, a su Templo.

VIERNES SANTO

SOLEDAD S. JERÓNIMO

Monasterio de San Jerónimo (Dos Pasos)

HORARIO.- Salida, **18.15 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **22.05 horas**; salida palco de horas, **22.35 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **23.25 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **00.10 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **00.45 horas**; Paso de Misterio, **01.05 horas** de la madrugada; Paso de Virgen, **01.15 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Rector López Argüeta, San Juan de Dios, San Jerónimo, plaza de la Universidad (19.15 horas), Escuelas, Málaga, Fábrica Vieja, plaza de la Trinidad (20.15 horas), Alhóndiga, Recogidas, San Antón (20.55 horas), Verónica de la Virgen, Acera del Darro, Puente de la Virgen, **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Bibataubín, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, San Jerónimo, plaza de la Universidad (00.10 horas), San Juan de Dios, Rector López Argüeta, a su Templo.



C/ Isaac Albeniz n° 4 bis, 3° B
Cp 18012- Granada
Tlfs. 958092070 -958098285
<https://tejerizoabogados.es/>

SABADO SANTO

ALHAMBRA

Iglesia de Santa María de la Alhambra. (Un Paso)

HORARIO.- Salida, **17.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **20.55 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **22.20 horas**; salida S.I. Catedral, **23.00 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **01.05 horas** de la madrugada; Paso, **01.30 horas** de la madrugada).

ITINERARIO.- Real de la Alhambra, Puerta del Vino, Puerta de la Justicia (17.35 horas), paseo Central de Coches, Puerta de las Granadas, Cuesta de Gómez, plaza Nueva (19.00 horas), Reyes Católicos, plaza Isabel la Católica, Reyes Católicos, Puerta Real de España, Recogidas, San Antón, Verónica de la Virgen, Acera del Darro, Puente de la Virgen, Carrera de la Virgen (lateral), **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza Bibataubín, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, Gran Vía de Colón, plaza Isabel la Católica, Reyes Católicos, plaza Nueva, Cuesta de Gómez, Puerta de las Granadas, paseo Central de Coches, Puerta de la Justicia (00.30 horas), Puerta del Vino, Real de la Alhambra, a su Templo.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

FACUNDILLOS

*Iglesia de Santo Domingo. Parroquia de Santa Escolástica
(Sólo el Paso del Dulce Nombre de Jesús).
(Organizada por la rama infantil y juvenil de la Cofradía).*

HORARIO E ITINERARIO.- Salida, 10.30 horas; plaza de Santo Domingo, Padre Maestro Luis de Granada, callejón de Santo Domingo, plaza de los Campos, Cuesta de Aixa, Ancha de la Virgen, **Carrera de la Virgen (paseo central, 11.10 horas)**, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet (Tribuna Oficial, 11.40 horas), Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral (12.20 horas), Cárcel Baja, pasaje Diego de Siloé, Gran Vía de Colón, Almircecos, Joaquín Costa, Reyes Católicos, Colcha (14.10 horas), Pavaneras, Santa Escolástica, plaza de los Girones, Ancha de Santo Domingo, plaza de Santo Domingo, a su

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

RESUCITADO

Iglesia Parroquial de Regina Mundi.

Salida de la Iglesia Parroquial del Sagrario (Un Paso).

HORARIO.- Salida, **11.10 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **13.00 horas**; salida palco de horas, **13.40 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **13.45 horas**; salida de Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **14.05 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **14.20 horas**; salida S.I. Catedral por Puerta de la Encarnación (fin de Carrera Oficial), **15.00 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **15.05 horas**; Paso de Misterio, **15.20 horas**).

ITINERARIO.- Plaza Alonso Cano (11.10 horas), plaza de las Pasiegas, Marqués de Gerona, Mesones, Jáudenes, Alhóndiga (11.40 horas), Recogidas, San Antón (12.00 horas), Verónica de la Virgen (12.30 horas), Acera del Darro, Puente de la Virgen (12.55 horas), **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral (salida por Puerta de la Encarnación), plaza Alonso Cano (15.05 horas), a su Templo de la Iglesia del Sagrario.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

RESURRECCIÓN

Iglesia Parroquial de San Miguel Arcángel, Zaidín-Vergeles (Dos Pasos)

HORARIO.- Salida, **11.00 horas**; Cruz en Carrera de la Virgen (palco de horas, inicio de Carrera Oficial), **12.30 horas**; Cruz en Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **13.15 horas**; salida de Ángel Ganivet (Tribuna Oficial), **13.45 horas**; Cruz en plaza de las Pasiegas (Puerta Catedral), **14.00 horas**; salida de la S.I. Catedral (fin de Carrera Oficial), **14.30 horas**; regreso a su Templo (Cruz de Guía, **17.30 horas**; Paso de Misterio, **17.50 horas**; Paso de Palio, **18.15 horas**).

ITINERARIO.- Andrés Segovia, Poeta Manuel de Góngora, Puente Romano (12.05 horas), plaza del Humilladero, **Carrera de la Virgen (paseo central)**, plaza del Campillo, plaza Mariana Pineda, Ángel Ganivet, Puerta Real de España, Mesones, Marqués de Gerona, plaza de las Pasiegas, S.I. Catedral, Cárcel Baja, San Jerónimo, plaza de la Romanilla, Capuchinas, plaza de la Trinidad (lateral izquierdo), Alhóndiga, Recogidas, San Antón, Puente Castañeda, Acera del Darro, Carrera de la Virgen (lateral derecho), plaza del Humilladero, Puente Romano (16.25 horas), Poeta Manuel de Góngora, Bruselas, Ilbiris (17.10 horas), Virgen de Loreto, Primavera, a su Templo.

A TU LADO, PARA LO QUE NECESITES

desde 1925

TRAMITACIÓN Y
SERVICIO INTEGRAL

TRASLADOS NACIONALES
E INTERNACIONALES

PROFESIONALES
DE CONFIANZA

DelMoral
SERVICIOS FUNERARIOS

C. Tendillas de Sta. Paula, 7, Bajo, 18001 Granada
958 27 17 46 - www.funerariadelmoral.es



EL VALS DEL SENTAILLO

Había una vez una cuadrilla de damas de día, princesas de tarde y reinas de noche que, cada Miércoles Santo, bailan un vals a los pies de Sentailllo, el único superviviente de un expolio sin sentido y que avanza al ritmo suave y gradual que nace en los vientres de cristal de sus más de setenta madres de verdad, que cocinan con el alma, mucho esmero y arte sincero desde la primera a la última chicotá, izquierda adelante derecha atrás, al calor de una saeta, y en medio de una bulla descalza y desnuda de cintura para arriba para que los pálpitos se escuchen desde Santo Justo y Pastor a la eternidad, iluminando la Granada cofrade de sentimiento y generosidad, con buena gente y lo siguiente, dejándose llevar camino de la Catedral mientras imparten lecciones de humanidad de las que no se olvidan jamás.

Un día, mi hijo, antes de nacer, ya lo quería imitar apoyando el pulgar en su rostro y sentándose en el suelo cada vez que pasaba por la Plaza de Derecho. Entonces no sabía que otro día. Lejano todavía, su Cristo favorito, alzándose al cielo con ayuda de esas costaleras elegantes y de primera, compró boletos para sacarlo de un aprieto y acunarlo en un jardín de cariño y alegría. El destino que habita el piso de arriba, testigo de lo sucedido, tomó nota e hizo que, más tarde, alguien le dijese al niño al oído que ser cofrade es una gracia y un consuelo, en los Favores o en el Silencio, en la Esperanza o en el Nazareno. Y el pequeño, agradecido hasta el tuétano, pensó en reservarle a su Señor preferido una corneta de sonido brillante y agudo cuyas piezas calentaban aún la mesa de algún taller a la espera de ser un instrumento de viento condenado a devolver el favor lustros después.

Por eso Ángel, ahora en tu banda del Despojado, es el momento de que agradezcas con llanto feliz y pulmones de acero el esfuerzo de la cuadrilla que aquella noche elevó un trono al universo y coreó tu nombre al amparo un golpe seco, que seguro que escuchastes en los confines del infierno, cuando el capataz mandó, el llamador vibró y ese grupo magnífico de señoras obedeció. Cualquier Miércoles Santo, mientras vivas, acuérdate de ellas cuando sientas su piel de gallina mientras tocas el Ave María, inspírate imaginando que las acompaña una musa libre y divina, de las que sólo aparecen junto a un sauce llorón o en una playa vacía, y déjate los labios y la vida para que el Sentailllo vuelva a su casa satisfecho de lo que te hizo y aporte paz, paciencia y amor entre las gotas de sudor y los abrazos de melancolía de esas madres de verdad, las que cuentan las horas que dura un año a la espera de una nueva salida, otra mágica levanta y otra oportunidad.

Manuel Martínez Oña



LOS TRES SENTIDOS DE LA DEVOCIÓN A JESÚS DE LA MEDITACIÓN

En el Triduo a Jesús de la Meditación, el Padre Serafín Bejar predicó explicando los tres sentidos etimológicos de nuestra Advocación. Dijo el también profesor sobre nuestra preciosa imagen que, en primer lugar, Meditación, viene de medir, nos da la idea por tanto de sopesar, reflexionar, valorar, considerar o pensar detenidamente, ajustar la mirada a la realidad tal y como es. Considerar algo con mucha atención. Medir tiene que ver con discernir, que es valorar juiciosamente para separar lo bueno de lo malo.

El segundo significado tiene que ver con la Medicina. Meditatio da lugar también a la palabra médico o a la palabra curar o remediar. Una forma de cuidar la mente y el alma. Por tanto, el Cristo de la Meditación tiene que ver con sanación, con la curación. En la Iglesia primitiva los santos Padres tenían un título bellísimo aplicado a Cristo que era el de Cristo Médico. Ese Cristo, Sana nuestra vida, cura nuestras heridas.

Y por tercer significado es aquel de estar en el Medio, estar en el Centro. En la vida actual estamos dispersos, estamos en mil sitios a la vez y en ninguno de verdad. Estamos divididos, fracturados, rotos, escindidos por dentro. La Meditación es volver a nuestro centro, al fondo de nuestro corazón, al medio de nosotros mismos.

Hermanos en Cristo, os invitamos a orar pensando en cualquiera de estos tres sentidos y para ayudaros os dejamos aquí su oración:

SEÑOR DE LA MEDITACIÓN,

VEO TU ENTREGA EN EL CALVARIO

Y ME POSTRO ANTE TI PIDIENDOTE PERDÓN POR MIS OFENSAS,

CONFIO EN TU PROVIDENCIA Y NO TEMO.

AYÚDAME A SEGUIR TU EVANGELIO AMANDO A MIS HERMANOS,

LLENA MI CORAZÓN DE FE, ESPERANZA Y CARIDAD.

ENSEÑAME A ORAR, MEDITAR Y CUMPLIR TU VOLUNTAD.

Y DERRAMA SOBRE NOSOTROS TU BONDAD Y TU PAZ.

ACOMPañAMIENTO

MUSICAL DE TODAS LAS HERMANDADES

■ **Borriquilla:**

Agrupación Musical María Stmo de la Estrella (Cristo)
Banda de Música de Nuestra Señora de la Soledad de Málaga (Virgen)

■ **Santa Cena:**

Banda de Cometas y Tambores María Stma. De la Victoria (Cristo)
Agrupación Músico-Cultural de la Sta. Vera Cruz "la Pepa", de Alhaurín el Grande (Virgen)

■ **Sentencia:**

Banda de Cometas y Tambores Stmo. Cristo de la Elevación de Campo de Criptana (Cristo)
Asociación Musical San Isidro de Armilla (Virgen)

■ **Despojado:**

Banda de Cometas y Tambores de Jesús Despojado (Cristo)
Banda y Unidad de Música de los Ángeles (Virgen)

■ **Cautivo:**

Agrupación Musical Ntra. Sra. de la Cabeza de Exfiliana (Cristo)
Banda de Música de Torredonjimeno (Virgen)

■ **Huerto:**

Banda de Cometas y Tambores de Jesús Despojado (Cristo)
Asociación Musical San Isidro de Armilla (Virgen)

■ **Trabajo:**

Agrupación Musical María Stma. De la Estrella (Cristo)
Banda de Música Felipe Moreno de Cullar Vega (Virgen)

■ **Dolores:**

Banda de Musica Ntra Sra de los Dolores

■ **Rescate:**

Agrupación Musical Ntro Padre Jesús del Rescate

■ **San Agustín**

Capilla Musical (cristo)
Coral y trío de capilla (virgen)

■ **Lanzada**

Banda de Cometas y Tambores de Jesús Despojado (Cristo)
Banda Música San Sebastián de Padul (Virgen)

■ **Vía Crucis**

Trío de cañas Aglae (cristo)
Banda y Unidad de Música de los Ángeles (Virgen)

■ **Esperanza**

Banda de Cometa y Tambores Ntr Padre Jesús del Gran Poder (Cristo)
Banda de Música Sta María del Viso del Alcor (Virgen)

■ **Humildad**

Agrupación Musical Dulce Nombre de Jesús (Cristo)
Asociación Musical San Isidro de Armilla (Virgen)

■ **Gitanos**

Banda de Cometas y Tambores Fe y Consuelo de Martos (Cristo)
Union musical Granatensis (Virgen)

■ **Estudiantes**

Banda de Cometas y Tambores de Jesús Despojado (Cristo)
Banda de Música Felipe Moreno de Cullar Vega (virgen)

- **Penas**
Agrupación Musical María Stmo de la Estrella (Cristo)
Asociación Musical San Isidro de Armilla (Virgen)
- **Rosario**
Banda de Cometas y Tambores Ntra. Sra. del Rosario de Arriate (Cristo)
Banda Música Morón de la Frontera (virgen)
- **Nazareno**
Silencio (cristo)
Banda Música San Sebastián de Padul (Virgen)
- **Concepción**
Agrupación Musical Ntra Sra de las Angustias de Alcalá la Real (cristo)
Banda Música San Sebastián de Padul (Virgen)
- **Salesianos**
Agrupación Musical Sta Cecilia de Córdoba (cristo)
Banda y Unidad de Música de los Ángeles (Virgen)
- **Aurora**
Banda de Cometas y Tambores de Jesús Despojado (Cristo)
Asociación Musical San Isidro de Armilla (Virgen)
- **Estrella**
Agrupación Musical María Stmo de la Estrella (Cristo)
Banda de Música Felipe Moreno (Virgen)
- **Escolapios**
Banda de Cometas y Tambores María Stma. De la Victoria (Cristo)
Asociación Musical San Isidro de Armilla (Virgen)
- **Ferrovianos**
Banda de Cometas y Tambores de Jesús Despojado (Cristo)
Banda y Unidad de Música de los Ángeles (Virgen)
- **Favores**
Agrupación Musical Pasión de Linares (Cristo)
Banda de Música Ntra Sra de la Esperanza de Córdoba (virgen)
- **Sto Sepulcro**
Capilla musica Granatensis (Uma)
Banda Municipal de Granada (Virgen)
- **San Jerónimo**
Capilla (cristo)
Banda Música San Sebastián de Padul (Virgen)
- **Alhambra**
Banda de Cometas y Tambores de Jesús Despojado (cruz guía)
Agrupación Musical Ntra. Sra. de la Cabeza de Exfiliana (Virgen)
- **Facundillos**
Agrupación Musical Dulce Nombre de Jesús (cristo)
- **Resurrección (Vergeles)**
Agrupación Musical Jesús Despojado de Jaén (cristo)
Banda Música San Sebastián de Padul (Virgen)
- **Resucitado (Regina Mundi)**
Banda de Cometas y Tambores de Jesús Despojado



INCIENSO COFRADE
AROMATERAPIA
PERFUMERÍA

ARTESANOS DEL INCIENSO ELABORACIÓN PROPIA Y PERSONALIZADA PARA HERMANDADES

Dispensador de incienso de hermandades de la Semana Santa de todo el territorio nacional
Ingredientes de alta calidad 100% naturales



C/. JUAN RUIZ GONZALEZ, 18
ÚBEDA

WWW.INCIENSOSJOAQUINCANO.ES

 @inciensos.joaquincano



Floristería Ana

SERGIO CHAVES

ARTE FLORAL

4ª Generación de Floristas

C/ Gran Capitán, 9
Granada

Tlf. 958 29 65 33

 floristeriaana_granada

HORARIOS DE SEMANA SANTA

29 marzo - 5 abril 2026

Día 29, Domingo de Ramos

12 h: Misa de la Pasión del Señor.

(Comienza en el Claustro. Bendición de Ramos)

20 h: Eucaristía dominical.

Días 30 y 31, Lunes Santo y Martes Santo

20 h: Eucaristía. (*Confesiones: antes, de 19 a 20 h.*)

Día 1, Miércoles Santo

17 h: Salida procesional Hermandad de los Estudiantes.

Día 2, Jueves Santo

19 h: Misa de la Cena del Señor.

22 h: Adoración del Santísimo. Hora Santa.

Día 3, Viernes Santo

9 h: turnos de vela ante el Santísimo en el Monumento.

17:30 h: Santos Oficios de la Adoración de la Cruz.

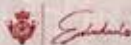
Día 4, Sábado Santo

21 h: Solemne Vigilia Pascual.

Día 5, Domingo de Resurrección

12 h y 20 h: Eucaristías de Pascua.

- Parroquia Santos Justo y Pastor -





ANGULO ORFEBRERÍA

**BRONCES ARTÍSTICOS
FUNDICION DE METALES NOBLES**

JOSE CARLOS ANGULO CÁMARA

CINCELADOS ESPECIALES,
BAÑOS ELECTROLÍTICOS Y GALVANOPLASTIA
DISEÑOS EXCLUSIVOS

TRONOS, TEMPLETES, CAMPANAS,
CANDELABROS

TODO PARA COFRADÍAS
MEDALLAS, PINS, LLAVEROS
CERAS, PARAFINAS, CRISTAL

Pasión por el Arte

**C/ DEL BRONCE Nº 18
www.angulobronces.com**

Delegado en Granada
J. Manuel Amézquita
605 86 56 08
articomerc@gmail.com

LUCENA (CÓRDOBA)

E-mail. bronces@angulobronces.com

685 698 230

670 327 565

957 510 045



Nuestro contacto



vanity



624 39 80 10



Paseo laguna de cameros, 1 - local
29 C.C Serrallo Plaza (granada)



Vanitybc24@gmail.com



@Vanity_serrallo





**El software cofrade que lo
cambiará TODO**

**Perfecto para la gestión de
hermandades, asociaciones,
agrupaciones y cofradías**



Más de 400 clientes nos avalan como la aplicación más completa y económica.

Desde cualquier dispositivo. Desde cualquier lugar.

Migramos tus datos de forma gratuita

¿A qué esperas para unirte? Regístrate GRATIS

 hermandapp.io  contacto@hermandapp.io  [hermand_app](https://twitter.com/hermand_app)
 [hermandapp](https://www.instagram.com/hermandapp)  [hermandapp](https://www.facebook.com/hermandapp)



“Suma hábitos y sigue disfrutando “



622885556



sumaysiguenutricion



Centrosumasigues.com

SUMA Y SIGUE
NUTRICIÓN Y BIENESTAR





MARÍA SANTÍSIMA DE LOS REMEDIOS

Autor: Israel Cornejo Sánchez

Material: talla en madera de cedro policromada

Altura: 160cm

Año ejecución: 2.004 - 2.005

Bendición: 6 de diciembre de 2005

Vestimenta Miércoles Santo: tul egipcio, con pedrería incorporada, en forma de tocado, pecho bordado sobre tisú dorado obra del roteño José Antonio Moreno Bernal y tradicional saya de las espigas.

Así mismo, porta el fajín del General del MADOC donado por el Excmo. D. Alfredo Ramírez Fernández, la cinturilla de Joaquín Salcedo Canca y la corona del taller de Manuel de los Ríos.

Finalmente, porta el puñal donado por un grupo de hermanos/as, la medalla del Colegio de Administradores de Fincas de Granada, del cual es patrona, la medalla de la ciudad de Vélez-Málaga donada por Manuel Gutiérrez y la medalla de la ciudad de Granada.

LA PARROQUIA Y LA HERMANDAD RESTAURAN SAN JUSTO Y PASTOR

La Hermandad de los Estudiantes restauró hace dos años la capilla de sus Titulares en el Templo. Fue un laborioso trabajo que duró ocho meses y ejecutó la entidad Clave. Restaura con aportaciones de la Cofradía, Parroquia y las ayudas de Arte Sacro de la Junta de Andalucía. Se recuperó integralmente la capilla: dorados, tallas, oleos, cuadros, tablas pintadas, imágenes incluso la piedra sobre la que se levanta. Se constató que todo el retablo estaba dedicado al martirio de santos diversos y lógicamente de nuestro Señor. Destacando la datación del san Antonio que la preside arriba como obra de Agustín de Vera Moreno. Junto a ello hay que señalar que restauramos a Jesús de la Meditación en 2005 y lo hemos puesto en manos de su restaurador, Dionisio Olgoso, este año y ya todos para que le “de un repaso” le dedique un mantenimiento que nos ofrezca la tranquilidad de darle culto y procesionar felizmente todos los años.

Igualmente, las exposiciones dedicadas a Ruiz del Peral en el Bellas Artes y a José de Mora en la catedral, auspiciadas por la Junta de Andalucía, han servido para restaurar piezas de gran valor pertenecientes a nuestra parroquia, como los Niños Santos Justo y Pastor y los arcángeles ubicados a ambos lados en mitad de la nave central y junto a nuestra capilla. Y de José de Mora la Inmaculada que preside el altar mayor, situada dentro del Tabernáculo, una de las piezas de mayor éxito en la exposición. Y el san Francisco de Borja que remata arriba el retablo del Nazareno y al que hemos vuelto a ver después de 300 años en todo su esplendor y calidad. Fue restaurado el verano pasado en nuestra propia Casa de Hermandad cedida a los profesionales para este fin.

En 2025 hemos visto una nueva convocatoria de la Consejería de Cultura que en este caso ha beneficiado a veintiún obras en iglesias, hermandades y monasterios. En la capital se van a restaurar el impresionante Retablo del Baldaquino de la Cartuja, san Miguel de la iglesia del Salvador, el Pulpito de la iglesia del Sagrario, el Cristo de la Expiración de la Federación de Cofradías en la iglesia de Santiago y como obra más destacada, el retablo barroco del Nazareno de Mora en san Justo y Pastor en nuestra parroquia sede. Este espectacular retablo obra de Díaz Ribero del siglo XVIII necesitaba esta intervención que acometerá la parroquia y que aunque recibirá cuarenta mil euros de ayuda su valor es casi del doble. En ella se encuentran las imágenes de los santos san Luis y san Fernando y cuadros de gran valor en aceptable estado pero la talla y dorado y policromías requieren de un importante trabajo de recuperación debido a su alto deterioro.

Con la labor de las cofradías como la nuestra y en general de los cofrades junto a la Junta de Andalucía vemos felizmente como los profesionales están aumentando en cantidad y calidad. Vemos la creación de puestos de trabajo especializados vinculados a la conservación y a la restauración, que beneficia a autónomos o artesanos, y el fomento del turismo cultural, que son también aportaciones de esta iniciativa pionera en España. Y sobre todo vemos que esta labor está devolviendo el esplendor a nuestro patrimonio, especialmente a la escultura barroca andaluza y granadina, que tanta falta tenía de estas restauraciones para ponerla en el alto lugar que, en justicia, le corresponde.



PASIÓN

POR
NUESTRA
PROVINCIA

*Esta Semana Santa
siente y vive **Granada***



Diputación
de Granada



Junta de Andalucía

Consejería de Turismo
y Andalucía Exterior